

# SOMMARIO

HUMANITAS - N.S. - ANNO LXXV - N. 1-2 - GENNAIO-APRILE 2020

## EDITORIALE

- I. BERTOLETTI, *Il male pandemico e la coscienza religiosa* . . . . . 1

## Il pensiero multifocale

a cura di Maurizio Migliori

- M. MIGLIORI, *Opportunità e utilità di un approccio multifocale* . . . . . 3

### NEI TESTI ANTICHI E MODERNI

- G. TETI, *Le corde della lira. Multifocalità in Eraclito* . . . . . 39  
L. PALPACELLI, *Zenone e Platone: due dialettiche a confronto. Da una realtà aporetica a una realtà unimolteplice* . . . . . 45  
S.I.S. BRUMANA, *Elementi di uni-molteplicità nell'orchestica platonica* . . . . . 56  
R.L. CARDULLO, *Proclo, sui quattro τρόποι dell'insegnamento teologico in Platone. Un esempio di "approccio multifocale" in età tardo-antica* . . . . . 65  
R. MEDDA, *Le definizioni di essere umano in Aristotele* . . . . . 75  
M. BERRÓN, *Il metodo teorico, aporetico ed empirico nella Politica A di Aristotele* . . . . . 84  
A. FERMANI, *Quando il rischio è bello. Strategie operative, gestione della complessità e decision making in dialogo con Aristotele* . . . . . 93  
M. VALLOZZA, *Il Panatenaico di Isocrate nel dibattito della scuola* . . . . . 103  
M. KNOLL, *Nietzsche's Perspectivism and the Multi-Focal Approach* . . . . . 112

### NELLA DIMENSIONE SOCIOLOGICO-CULTURALE

- L. NAPOLITANO, *Da Delfi alla mediazione stragiudiziale. Approcci multifocali alla conoscenza di sé e dell'altro* . . . . . 121  
F. EUSTACCHI, *Per un'etica della situazione. L'uni-molteplicità nella teoria e nella prassi* . . . . . 130  
L. GRECCHI, *Multifocal approach. Una contestualizzazione storico-sociale* . . . . . 140  
L. GHERARDI, *Per una lettura multifocale dell'azione sociale. Un percorso* . . . . . 149  
R. CRESTI, *Il gioco delle parti. "Ri-forme" multifocali nelle arti, dall'Io-romantico all'Io-moderno* . . . . . 160  
L. CARACENI, *Meno carcere, più sicurezza sociale. L'apparente ossimoro che si cela dietro il finalismo rieducativo della pena* . . . . . 166  
R. CICCOCIOPPO, *Struttura della memoria. Esempio di complessità* . . . . . 175

NELLA DIMENSIONE SCIENTIFICO-PRODUTTIVA

G. LANZONE, <i>L'impresa multifocale</i> . . . . .	183
F. ROCCHETTI, <i>La relazione e l'impresa. Il contributo della psicologia sociale</i> . . . . .	193
P. MAURI, <i>Le aziende come realtà complesse e multifocali</i> . . . . .	201
M. FRONTONI ET AL., <i>Analisi e misurazione del processo di valutazione e scelta dei consumatori nel punto vendita. Le potenzialità del Multifocal approach</i> . . . . .	211

POSTFAZIONE

M. MIGLIORI, <i>Per un bilancio conclusivo</i> . . . . .	221
--	-----

ARTICOLI

F. DE GIORGI, <i>Il riformismo di Francesco guarda lontano. A proposito di Querida Amazonia</i> . . . . .	238
---	-----

NOTE E RASSEGNE

N. ARRIGO, <i>Il tema del sacrificio tra letteratura e antropologia. "J", Freud, Pavese e Girard</i> . . . . .	255
A. CARLI, <i>Jack e gli altri all'alba del nuovo millennio. Letteratura identitaria e cannibalismo letterario tra la prima e la seconda metà degli anni '90</i> . . . . .	267
C. ROGGERO, <i>Quale unità? Riformismo islamico e confraternite sufi nell'Algeria francese tra le due guerre mondiali</i> . . . . .	287

<i>Recensioni</i> . . . . .	297
-----------------------------	-----

Pierfranco Pellizzetti, *La fine delle buone maniere. Al tramonto della civiltà borghese* (C. Bevegni), 297 - Guido Paduano, *Follia e letteratura. Storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento* (G. Casarrazzali), 299 - Marco Munaro, *Ruggine e oro* (M. Casagrande), 302

<i>Gli autori</i> . . . . .	309
-----------------------------	-----