

nuova serie / anno LXIX / fascicolo III
 Settembre-Dicembre 2017

Guido Paduano	<i>La follia nelle Baccanti</i>	435
<i>Miscellanea</i>		
Michele Corradi	<i>Il Περί θεῶν di Protagora. Un nuovo tentativo di ricostruzione</i>	444
Adalberto Magnavacca	<i>Arato e i Latini. Una nota sul signum dei buoi (Arat. 954-955)</i>	470
María Emilia Cairo	<i>Autoridad religiosa y autoridad política en De haruspicum responso de Cicerón</i>	486
Neil Adkin	<i>An Unidentified Acrostic in Virgil (georg. I 409-414)</i>	501
Giovanni Zago	<i>Nam primi cuneis scindebant fissile lignum. Per l'interpretazione di un verso delle Georgiche di Virgilio (I 144)</i>	507
Francesco Ursini	<i>Quaerenti plura legendum? Nota testuale a Ov. trist. I 1, 21-22</i>	514
Francesco Cannizzaro	<i>Elementi argonautici nel monile di Armonia (Stat. Theb. II 269-305)</i>	524
Alessio Mancini	<i>Sul significato di mitis in due passi della Tebaide di Stazio (I 334; II 382)</i>	537
Nicola Lanzarone	<i>Nota a Lucano IV 249-250</i>	543
Tatiana Cordone	<i>Gravissima confusio. Didattica del participio nella scuola tardo-latina</i>	545
Gianenrico Manzoni	<i>Imitatores autem veritatis histriones. Giudizi e pregiudizi sugli attori nel mondo romano</i>	565
Antonella Bruzzone	<i>L'ira di Venere in Apuleio e in Draconzio</i>	576
Fabio Vendruscolo	<i>Ateneo e Dioscoride. Le ultime fatiche dell'umanista Ermolao Barbaro e il codice Par. gr. 3056</i>	583
María Isabel González Arenas	<i>Una Electra cubana. Electra Garrigó de Virgilio Piñera</i>	596
Beatriz de la Fuente Marina	<i>Emociones y antiemociones en la Fedra de Unamuno y en Phaedra's Love de Sarah Kane. Un análisis mitocrítico desde las fuentes</i>	617
<i>Cronache</i>		
Eleonora Marighella - Matilde Massucco - Gaetano Santella	<i>Le Rane di Aristofane, regia di G. Barberio Corsetti, Siracusa, 29 giugno-9 luglio 2017</i>	628
<i>Recensioni</i>		
Salvatore Costanza	rec. a Orestis Karavas, <i>Κόλλουθος Ἑλένης ἀρπαγή. Εἰσαγωγή, μετάφραση, σχόλια</i> , Daidalos-Zacharopoulos, Athina 2015	632
Irene Liconte	rec. a G. Piras (a cura di), <i>Labor in studiis. Scritti di filologia in onore di Piergiorgio Parroni</i> , Salerno Editrice, Roma 2014	637
Schede	<i>Claudio Claudiano, lessico greco, Livio Andronico, Prudenzio, retorica funeraria</i>	642
Indice dell'annata 2017		651