

nuova serie / anno LXXII / fascicolo II  
 Maggio-Agosto 2020

---

*Cesare nella tempesta. Gli eccessi del tiranno e i limiti dell'epos nel libro V di Lucano*

Alessandro Schiesaro	<i>Premessa</i>	229
Emanuele Berti	<i>Cesare e la tradizione retorica su Alessandro Magno nel libro V del Bellum civile di Lucano</i>	231
Francesco Busti	<i>«Tendere contra». Cesare e la bonaccia (Lucan. V 403-460)</i>	252
Vincenzo Casapulla	<i>Lucano e Tito Livio. La guerra civile e il passato esemplare di Roma</i>	271
Matteo Dessimone Pallavera	<i>Masked Fears. Power Dynamics between Caesar, Himself and His Soldiers</i>	286
William Dingee	<i>The Feriae Latinae in 49 BCE. Notes on Lucan. V 400-403 and Caesar</i>	307
Francesca Econimo	<i>Un gigante in mare. Cesare e la tempesta</i>	314
Adalberto Magnavacca	<i>«Caesareae domus series». Cesare, Augusto e... Germanico nel Bellum civile di Lucano</i>	336
Alessio Mancini	<i>«Vos esse senatum». Ideologia repubblicana e oratoria deliberativa in Lucan. V 1-49</i>	362
Marta M. Perilli	<i>«Falsa canebat». Il modello di Cassandra nella Pizia lucanea</i>	374
Antonino Pittà	<i>«Questo è il fin di chi fa mal»? Lucano V 296-351. Le attese deluse del narratore e la protesta del personaggio</i>	390
Christiane Reitz	<i>Caesar and the Supernatural. An Interpretation of Lucan. V 504-549</i>	404

*Miscellanea*

Nicoletta Bruno	<i>Pax in Lucr. V 1229-1230</i>	412
Laura Aresi	<i>Fama storica e fama poetica. Livio e Ovidio alle prese con il mito di Roma</i>	426

*Recensioni*

Lisa Longoni	rec. a Francesco Ursini, <i>Ovidio e la cultura europea. Interpretazioni e riscritture dal secondo dopoguerra al bimillenario della morte (1945-2017)</i> , Apes, Roma 2017	455
--------------	---	-----

<i>Schede</i>	<i>Ψευδοδος, scuola del grammaticus</i>	461
---------------	---	-----