

*Direttore:* Pier Cesare Rivoltella

*Segretaria di redazione:* Silvia Faini

*Comitato Scientifico:* Giovanni Biondi (INDIRE), Fabio Bocci (Università di RomaTre), Giovanni Buonaiuti (Università di Cagliari), Luigi Guerra (Università di Bologna), Pierpaolo Limone (Università di Foggia), Daniela Maccario (Università di Torino), Elisabetta Nigris (Università di Milano Bicocca), Loredana Perla (Università di Bari), Pier Giuseppe Rossi (Università di Macerata), Maurizio Sibilio (Università di Salerno), Davide Zoletto (Università di Udine).

*Comitato di Redazione:* Paola Amarelli, Alessandra Carenzio, Luciana Ferraboschi, Elena Mosa, Ennio Pasinetti, Marco Roncalli, Raffaella Rozzi, Alessandro Sacchella, Luisa Treccani, Serena Triacca, Elena Valgolio.

*Coordinamento referee:* Sara Lo Jacono

*Autori in redazione:* Elena Amodio, Monica Arrighi, Angelo Bertolone, Stefano Bertora, Enrica Bricchetto, Caterina Bruzzone, Claudia Canesi, Ornella Castellano, Silvia Cattaneo, Laura Comaschi, Manuela Delfino, Chiara Friso, Angela Fumasoni, Paolo Gallese, Pamela Giorgi, Claudio Lazzeri, Michele Marangi, Rita Marchignoli, Paola Martini, Paola Massalin, Antonella Mazzoni, Francesca Panzica, Alessandra Patti, Maila Pentucci, Livia Petti, Eva Pigliapoco, Francesca Davida Pizzigoni, Giuseppina Rizzi, Ivan Sciapeconi, Anna Soldavini, Isa Sozzi, Elena Valdameri, Pietro Zacchi.

## EDITORIALE

**Didattica è teatro?**

di Pier Cesare Rivoltella, p. 1

## IMMAGINI A SCUOLA

**Apprendere la bellezza all'aperto. Il Giardino Botanico Alpino Viote**  
p. 8

## ESSERE PROFESSIONISTI A SCUOLA

**Un insegnante per includere?!**

di Luisa Treccani, p. 10

## SVILUPPO PROFESSIONALE

**Il debate alla scuola primaria**

di Elena Mosa, p. 16

**Formarsi e formare al Debate**

di Giulia Monaldi e Silvia Panzavolta,  
p. 17

## RICERCA

**Il cervello che apprende:**

**cognizione, ambiente, emozione**

di Alessandra Carenzio, p. 23

**Neuroscienze ed educazione:**

**prospettive e fondamenti**

di Silvia Cattaneo, p. 24

## DIDATTICA DELLE DISCIPLINE

**L'urgenza di un cambiamento di prospettiva**

di Enrica Bricchetto, p. 30

**Matematica: elogio della lentezza**

di Maria G. Bartolini Bussi e Alessandro Ramploud, p. 31

**Alcuni temi trasversali della nostra ricerca**

di Maria G. Bartolini Bussi e Alessandro Ramploud, p. 33

**Uno strumento teorico e metodologico: la mediazione semiotica**

di Maria G. Bartolini Bussi e Alessandro Ramploud, p. 35

**Esempi: il potenziale semiotico di un artefatto**

di Maria G. Bartolini Bussi e Alessandro Ramploud, p. 37

## FARE SCUOLA

**Parole, relazioni, emozioni**

di Enrica Massetti, p. 41

**Giochi di parole**

a cura dell'Istituto Comprensivo  
di Manerbio (Bs), p. 42

**Tra ragione e sentimento**

di Elena Alberti, p. 49

**Una ciliegia tira l'altra!**

di Monica Capuzzi, p. 52

## DOSSIER MATERIALI E STRUMENTI

**Intercultura: Melting pot, Salad bowl... oppure?**  
di Elena Valgolio, p. 60

**Il sapore delle differenze**  
di Elena Valgolio, p. 61

## DIRIGERE SCUOLE E BUONE PRATICHE DI SISTEMA

**Fare scuola andando oltre l'aula, come già suggeriva Comenio**  
di Luciana Ferraboschi, p. 70

**La pedagogia esperienziale: una "antica-nuova" prassi educativa**  
di Marzia Vacchelli, p. 72

## SULLO SCAFFALE

**In questo numero de *Sullo Scaffale***  
di Serena Triacca, p. 77

**UP**, di Elena Valdameri, p. 80

**Diario di Zlata**

di Antonella Mazzoni, p. 82

**Sketchometry**

di Isa Maria Sozzi, p. 78

**Il Glossario**, p. 85

## A SCUOLA NEL TERRITORIO

**"Cultura e creatività digitale" come strumento per apprendere  
nel contesto delle Piccole Scuole**  
di Siliana Fieri, p. 86

## INQUADRAZIONI DI MEDIA EDUCATION

**Curricolo di Media Education**

di Michele Marangi e Laura Comaschi, p. 88

## STORIE DELLA SCUOLA

**Una sfida per la scuola: My school # Memoria di scuola!**  
di Pamela Giorgi e Francesca Davida Pizzigoni, p. 90

## NELLO ZAINO DELL'INSEGNANTE

**L'alterità tra diversità e differenza**

di Cosimo Laneve, p. 92

## PRATICHE INCLUSIVE

**L'alunno straniero: tra lingua per comunicare e lingua per studiare**  
di Anna Monauni, p. 94

## VOCI DALLA SCUOLA

**A scuola d'Italiano**

di Luisa Treccani, p. 97

## PRATICHE 0-6

**Curriculum 0-6**

di Elisabetta Musi, p. 98

*Progetto grafico di copertina*  
Monica Frassine

*Impaginazione*

Overtime di Olivia Ruggeri

*Quote di abbonamento*

Abbonamento annuale 2018/2019  
(10 fascicoli)

Italia: € 60,00

Europa e bacino del Mediterraneo:  
€ 105,00

Paesi extraeuropei: € 129,00

Fascicoli singoli: € 8,00

Abbonamento digitale:

€ 39,00 (iva incl.)

Istruzioni per il download  
dei materiali sul sito  
[www.morcelliana.it](http://www.morcelliana.it)

*Modalità di pagamento*

Abbonamento Italia

– Versamento su ccp n. 385252

– Bonifico: UBI Banca spa -

Iban

IT94W031111120500000003761

Causale: Abbonamento "Essere  
A Scuola" anno ...

– Ordine tramite sito web:

[www.morcelliana.it](http://www.morcelliana.it)

– Addebito su Carta del Docente

International Subscription

– Sales Office: tel. +39 030 46451 -

Fax +39 030 2400605

e-mail:

[abbonamenti@morcelliana.it](mailto:abbonamenti@morcelliana.it)

– Online Catalogue:

[www.morcelliana.it](http://www.morcelliana.it)

PER INFORMAZIONI

Editrice Morcelliana srl

Via G. Rosa, 71

25121 Brescia, Italia

Tel. +39 030 46451

Fax +39 030 2400605

e-mail:

[abbonamenti@morcelliana.it](mailto:abbonamenti@morcelliana.it)