

Direttore: Pier Cesare Rivoltella

Segretaria di redazione: Silvia Faini

Comitato Scientifico: Giovanni Biondi (INDIRE), Fabio Bocci (Università di RomaTre), Giovanni Bonaiuti (Università di Cagliari), Iole Caponata (Docenti virtuali), Giuseppe Corsaro (Insegnanti 2.0), Luigi Guerra (Università di Bologna), Pierpaolo Limone (Università di Foggia), Daniela Maccario (Università di Torino), Elisabetta Nanni (Insegnanti 2.0), Elisabetta Nigris (Università di Milano Bicocca), Loredana Perla (Università di Bari), Federica Pilotti (Docenti virtuali), Pier Giuseppe Rossi (Università di Macerata), Maurizio Sibilio (Università di Salerno), Davide Zoletto (Università di Udine).

Comitato di Redazione: Paola Amarelli, Asteria Bramati, Enrica Bricchetto, Gianna Canni, Alessandra Carenzio, Letizia Cinganotto, Emanuele Contu, Greta Lacchini, Vincenza Leone, Silvia Maggolini, Laura Montagnoli, Elena Mosa, Ennio Pasinetti, Stefano Pasta, Elena Piritore, Marco Roncalli, Raffaella Rozzi, Alessandro Sacchella, Luisa Treccani, Elena Valgolio.

Coordinamento referee: Sara Lo Jacono (per le sezioni: *Essere professionisti a scuola, Sviluppo professionale, Ricerca, Didattica delle discipline, Fare scuola, Dirigere scuole e buone pratiche di sistema*)

Autori in redazione: Elena Amodio, Monica Arrighi, Angelo Bertolone, Stefano Bertora, Caterina Bruzzone, Claudia Canesi, Ornella Castellano, Silvia Cattaneo, Laura Comaschi, Manuela Delfino, Chiara Friso, Angela Fumasoni, Paolo Gallese, Pamela Giorgi, Claudio Lazzeri, Michele Marangi, Rita Marchignoli, Paola Martini, Paola Massalin, Antonella Mazzoni, Isabella Ongarelli, Francesca Panzica, Maila Pentucci, Livia Petti, Eva Pigliapoco, Francesca Davida Pizzigoni, Sofia Poeta, Jenny Poletti Riz, Giuseppina Rizzi, Ivan Sciapecconi, Anna Soldavini, Isa Sozzi, Elena Valdameri, Pietro Zacchi.

Editoriale

Scuola ed eredità culturale
di Pier Cesare Rivoltella, p. 1

Agenda

Marzo 2021
p. 6

Essere professionisti a scuola

Un Patto di Comunità tra scuola e lavoro
di Luisa Treccani, p. 8

Ricerca

Insegnare l'attualità attraverso la ricerca
di Alessandra Carenzio, p. 12

"Covid-19: io c'ero!"
Un laboratorio delle emozioni
di Nicola Mei, p. 13

Didattica delle discipline

Insegnare l'attualità
di Pier Cesare Rivoltella, p. 20

Attualità a scuola o scuola attuale?
di Enrica Bricchetto e Gianna Canni, p. 21

Modelli (matematici) per interpretare la realtà
di Giulia Bernardi, Martina De Pieri e Maurizio Giaffredo, p. 26

Language Remote Teaching during Coronavirus Emergency
di Letizia Cinganotto e Vincenza Leone, p. 29

Fare scuola

Insegnare l'attualità
di Alessandro Sacchella, p. 34

Click: un istante da ricordare
di Sara Tacchinardi, p. 35

Verba volant, verba manent:
lo sviluppo dell'abilità di parlato
di Alessandra M.C. Galuppo, p. 42

Dirigere scuole e buone pratiche di sistema

Coniugare insegnamento e attualità
di Ennio Pasinetti, p. 49

Ampliare il corredo cognitivo degli studenti
di Lucia Manfredini, Simona Vespignani, Giulio De Petris, p. 50

Dossier materiali e strumenti

S'apre il dibattito

di Elena Piritore, p. 55

Sullo scaffale

Uno Scaffale contemporaneo

di Stefano Pasta, p. 65

Imparare

di Maria Cristina Garbui, p. 66

Tinkering Coding Making

di Angela Fumasoni, p. 68

Creare schede interattive

di Isa Maria Sozzi, p. 70

Fake news: non è vero ma ci credo

di Anna Soldavini, p. 72

Il Glossario, p. 74

Insegnare, Ricercare, Condividere

Insegnare l'attualità

di don Domenico Beneventi, p. 76

Inquadrature di Media Education

La pubblicità per insegnare l'attualità, tra Covid e creatività

a cura di Kim Commisso ed Elena Valdameri, p. 78

Storie della scuola

L'influenza spagnola e la scuola

di Pamela Giorgi, p. 81

Nello zaino dell'insegnante

Un'occasione ghiotta per rendere vivo l'anno del Settecentenario

di Cosimo Laneve, p. 83

Pratiche inclusive

Benessere digitale a scuola

di Maria Concetta Carruba, p. 86

Pratiche 0-6

Nuove tecnologie nei servizi 0-6

di Elisabetta Musi, p. 90

Il coding è anche per i piccoli?

di Michele Marangi et alii, p. 90

Mente, corpo, cervello

Pienamente consapevoli nel qui e ora

di Greta Lacchini, p. 93

Fare community

Routine nella Didattica Digitale Integrata

di Elisabetta Nanni, p. 95

Progetto grafico di copertina

Monica Frassine

Impaginazione

OVERTIME di Olivia Ruggeri

Quote di abbonamento

Abbonamento annuale 2020/2021
(10 fascicoli)

Italia: € 62,00

Europa e bacino del Mediterraneo:
€ 105,00

Paesi extraeuropei: € 129,00

Fascicoli singoli: € 8,00

Abbonamento digitale:

€ 40,00 (iva incl.)

Istruzioni per il download

dei materiali sul sito

www.morcelliana.it

Modalità di pagamento

Abbonamento Italia

– Versamento su ccp n. 385252

– Bonifico: UBI Banca spa -

Iban

IT94W031111205000000003761

Causale: Abbonamento «Essere

A Scuola» anno ...

– Ordine tramite sito web:

www.morcelliana.it

– Addebito su Carta del Docente

International Subscription

– Sales Office: tel. +39 030 46451 -

Fax +39 030 2400605

e-mail:

abbonamenti@morcelliana.it

– Online Catalogue:

www.morcelliana.it

PER INFORMAZIONI

Editrice Morcelliana srl

Via G. Rosa, 71

25121 Brescia, Italia

Tel. +39 030 46451

Fax +39 030 2400605

e-mail:

abbonamenti@morcelliana.it