

Sommario

Introduzione	5
--------------	---

Parte prima *Gli elementi del mondo sociale*

Capitolo primo <i>Comprendere la modernità. Per una sociologia dei processi culturali</i>	11
--	----

1. Una definizione preliminare, 11 - 2. Un mutamento contestato, 13 -
3. Il contenuto spirituale di un'epoca, 16 - 4. Di quale soggetto stiamo parlando, 18

Capitolo secondo <i>Il mondo esterno all'individuo</i>	21
---	----

1. L'universo sociale, 21 - 2. Il mondo della vita quotidiana, 24 - 3. L'inserimento sociale, 25 - 4. Il carattere storico del mondo sociale, 26 -
5. La società come ambiente morale, 29 - 6. Le conseguenze della volontà di non-integrazione, 33 - 7. Cultura e conoscenza, 34 - 8. Individuo/società: l'eredità contestata dei Lumi, 35 - 9. I due confini dell'ambiente morale, 37 - 10. La critica della prospettiva evoluzionista, 41 -
11. La necessaria costruzione del mondo sociale: punto di partenza della sociologia, 44 - 12. L'importanza dell'esperienza collettiva, 47 - 13. Conclusione: una conseguenza rilevante, 50

Capitolo terzo <i>Gli elementi di comprensione del mondo sociale</i>	53
---	----

1. Descrivere il mondo: le rappresentazioni sociali, 55 - 2. Il caso delle rappresentazioni religiose, 61 - 3. Una necessaria messa in ordine nella percezione della realtà, 63 - 4. L'evoluzione delle rappresentazioni religiose, 65 - 5. Le conseguenze nel mondo secolare, 69 - 6. Rappre-

Sommario

sentazioni e conflitto sociale, 72 - 7. Convincersi delle proprie rappresentazioni: le credenze fattuali, 73 - 8. Capire il mondo: le credenze cognitive, 77 - 9. Orientarsi e scegliere: le credenze normative, 82 - 10. Agire moralmente: le credenze assiologiche, 84 - 11. Stabilizzare i principi: i valori, 86 - 12. Valori e credenze assiologiche: una distinzione metodologica, 88 - 13. Conclusioni, 93

Capitolo quarto

Gli esiti di un universo culturale condiviso. Dalla relazione alle norme 95

1. La relazione inevitabile, 95 - 2. L'importanza delle norme, 96 - 3. Il primato apparente degli interessi, 99 - 4. La dimensione relazionale, 102 - 5. Un universo di relazioni, 105 - 6. Il consolidarsi della comunità morale, 108 - 7. L'impegno nella relazione, 110 - 8. La legittimazione sociale dei principi, 112 - 9. La custodia e la trasmissione dei principi primi: il ruolo del sacro, 115 - 10. La laicizzazione dei principi primi, 116 - 11. In conclusione, 120

Parte seconda

Metodo e contesto

Capitolo quinto

Determinismo e autonomia 127

1. Il problema dell'autonomia del singolo, 127 - 2. Il relativismo culturale, 129 - 3. La religione ragionevole: l'analisi di Tocqueville, 137 - 4. Religione e carisma: l'analisi di Max Weber, 142 - 5. La fondazione religiosa dell'ambiente morale: religione e vita quotidiana, 149 - 6. La capacità generativa della relazione religiosamente orientata: profeta e comunità, 156 - 7. Religione e società: un modello rivelatore alla luce della secolarizzazione, 162 - 8. Libertà e dipendenza, 165 - 9. Conclusioni, 168

Capitolo sesto

L'affermarsi della modernità come senso normativo della storia 171

1. La percezione di una trasformazione epocale, 171 - 2. Un legame sociale fragile e una razionalità eminentemente strumentale, 175 - 3. Assenza di legame e materializzazione degli interessi, 179 - 4. La modernità come processo culturale, 182 - 5. Alle origini dei processi di individualizzazione e di razionalizzazione, 185 - 6. L'irruzione della dimensione politica, 189 - 7. L'accelerazione prodotta dallo spirito del mondo moderno, 196 - 8. La crisi delle istituzioni religiose, 199 - 9. La produzione religiosa del soggetto, 201 - 10. La rappresentazione moderna dell'uomo e del mondo, 207 - 11. Conclusione, 211

Capitolo settimo

Sul cammino della modernità. Economia e scienza 213

1. L'economia moderna, 213 - 2. La scienza moderna, 217 - 3. La speranza tecnologica, 221 - 4. Autonomia e appartenenza nel mondo moderno, 223 - 5. Individualismo e legame sociale, 226 - 6. Conclusioni, 229

Capitolo ottavo

La crisi e le ricomposizioni del moderno 233

1. La crisi della prima guerra mondiale, 235 - 2. L'emergere del totalitarismo, 341 - 4. La rinnovata speranza tecnologica e la società dei consumi di massa, 247 - 5. La contestazione del 1968, 251 - 6. La destrutturazione del soggetto come premessa agli anni '80, 256

Capitolo nono

Le scelte individuali dinanzi alla crisi degli ambienti morali 259

1. La crisi degli ambienti morali, 259 - 2. Percorsi di ricerca e di reinserimento, 266 - 3. L'abbandono coercitivo di una comunità e della cultura che vi si esprime, 269 - 4. Una società multiculturale?, 272 - 5. L'equivoco delle religioni, 275 - 6. Una rifondazione radicale, 279 - 7. L'abbandono di un ambiente per perdita di senso, 281 - 8. Conclusioni, 284

Capitolo decimo

Una conclusione di metodo. Le alternative epistemologiche 287

1. Introduzione, 287 - Una teoria debole del mutamento sociale, 291 - Il caso del mutamento delle credenze e dei valori: le pressioni dall'esterno, 295 - Il caso del mutamento delle credenze e dei valori: le pressioni dall'interno, 297 - Morfologia e fisiologia: le possibili autonomie, 299 - Conclusioni, 301

Bibliografia 307

Indice dei nomi 317