

## SOMMARIO

<i>Hermann Usener: dalla filologia alla morfologia della religione</i> di Monica Ferrando . . . . .	5
---	---

### HERMANN USENER

#### *I nomi degli dèi*

<i>Introduzione</i> . . . . .	41
-------------------------------	----

#### CAPITOLO PRIMO

<i>Parola e concetto</i> . . . . .	45
------------------------------------	----

#### CAPITOLO SECONDO

<i>Rigoglio delle forme</i> . . . . .	49
---------------------------------------	----

Nel linguaggio, 50 - Nei nomi degli dèi latini, 51 - In quelli greci, 52 - Πέρσης, 54 - Νηλεύς, 55 - Ἀχιλλεύς, 56 - Ἡλέκτωρ, 59 - Patronimici, 61 - Ὑπερίων, 61 - Ὑπεριονίδης, 63 - Κρονίων, 66 - Conclusioni, 70

#### CAPITOLO TERZO

<i>La formazione dei nomi divini femminili</i> . . . . .	71
--	----

Nel *Rigveda*, 71 - Nella lingua latina, 73 - Nella lingua greca, 75 - Ἀταλάντη, 79 - Δίκη, Δίκτυνα, 80 - Θυιάς, Θυώνη ecc., 82 - Σάβαι, Ὑάς e altri, 83

#### CAPITOLO QUARTO

<i>Rigoglio dei concetti</i> . . . . .	89
--	----

Nella lingua dei poeti, 89 - Nei nomi mitologici, 91 - Ἀρίστη, 92 - Καλλίστη, 94 - Ἄλκιμος, Ἀλκιμέδων, 96

## CAPITOLO QUINTO

*Il rinnovarsi del concetto* . . . . . 99

Di «colui che tutto illumina», 99 - Costruzione con παν-φα-, 100 - Di «colui che tutto vede», 102 - Con παν-δι-, 104 - Con sam-, greco ἐν, 109 - Ἐνδιος ecc., 110 - Omonimi e sinonimi, 114

## CAPITOLO SESTO

*Nomi di dèi dotati di immediata comprensibilità* . . . . . 117

Dèi particolari, 118 - Nella religione romana, 119

## CAPITOLO SETTIMO

*Dèi lituani* . . . . . 123

Storia e fonti della religione lituana, 123 - Compilazione in ordine alfabetico (dèi lituani), 128 - Nomi di dèi lèttoni, 151 - Significato di questi dèi, 154 - Visione generale, 155 - Il formarsi nel linguaggio, 159

## CAPITOLO OTTAVO

*I santi cristiani della religione popolare* . . . . . 161

## CAPITOLO NONO

*Dèi particolari greci* . . . . . 169

*Attici*: Καλλιγένεια, 169 - Κουροτρόφος, 171 - *Nutrix*, 175 - Damia e Auxesia, 175 - Cariti, 177 - Ore, 180 - Figlie di Cecrope, 181 - Erittonio ed Eretteo, 184 - Cecrope, 187 - Dèi simili, originari di altri paesi, 189

## CAPITOLO DECIMO

*Il medico divino* . . . . . 193

Iatros, 193 - Paian, 198 - Fratelli di Eracle nell'Elide, 200 - Chirone, 201 - Acesida ed altri, 202 - Medea, 204 - Famiglia di Asclepio, 207 - Altri, 212

## CAPITOLO UNDICESIMO

*Dèi protettori della città* . . . . . 215

Sosipolis, 215 - Orthopolis, Sozon, Alexandra, 217

*Sommario* 491

CAPITOLO DODICESIMO

*La luce del cielo* . . . . . 221

Ramificarsi delle rappresentazioni, 221 - Loro impiego nella vita, 223 - Il cristianesimo, 226 - Stagioni, 230 - Concetti di spazio, 233 - Zeus, 237 - La radice *luk-*, 239 - Lykos, 240 - Λυκία, 243 - Λύκιοι, 246 - Δαναοί, 246 - Combinazioni con Λυκ- e Κυν-, 247 - Λύκειον, 250 - Λύκος dio del procedimento giudiziario, 251

CAPITOLO TREDICESIMO

*Appellativi degli dèi* . . . . . 257

Appellativi degli dèi derivati da dèi particolari, 257 - «Dominatore», 261 - Δέσποινα, 262 - Πότνια, Πότνιαι, 264 - Βασίλεια, Βασίλη, 266 - Derivati da località, 270 - Una relazione linguistica tra nomi di luoghi e nomi di dèi, 272 - Ἀργεΐη, 273 - Ἀλαλκομενήϊς, 273 - Κονδυλεᾶτις, 276 - Antichi dèi particolari della campagna come appellativi, 279

CAPITOLO QUATTORDICESIMO

*Demoni ed eroi* . . . . . 285

Demoni ed eroi come antichi dèi particolari, 285 - Eroi, 286 - Demonii ed eroi sinonimi, 289 - La dottrina animistica, 290 - Dèi della cucina e dèi del mulino, 292 - Dèi della vegetazione, 294 - Dèi della buona riuscita, 295 - Dèi caccia-malanni, 295 - Dèi della guardia, 298 - Κλακοφόρος e Στεφανηφόρος, 300 - Hesychos ed Euphemos, 301 - Dèi della notizia e del messaggio, 301 - Diffusione di queste figure, 306

CAPITOLO QUINDICESIMO

*Sguardo panoramico* . . . . . 309

La posizione di Welcker e di Schelling sul rapporto del politeismo col monoteismo, 309 - Natura dell'originario concetto di divinità, 310 - Testimonianze storiche: Iberi e Acrotoli, 312 - ἄθεοι, 313 - Ragguagli di Erodoto sullo sviluppo della religione greca, 313

CAPITOLO SEDICESIMO

*Dèi momentanei (Augenblicksgötter)* . . . . . 315

Tra i Lituani, 316 - Durante il raccolto, 316 - Eiresione, 319 -

La lancia, 320 - Keraunos, 321 - Luna e sole, 322 - Sensazioni momentanee, 325 - Concetti dell'età imperiale romana, 334

#### CAPITOLO DICIASSETTESIMO

*Origine degli dèi personali* . . . . . 337

Gradi preliminari, 337 - Apollo: nascita del nome proprio, 339 - Il rinnovarsi del concetto, 348 - Conseguenze, 349

#### CAPITOLO DICIOTTESIMO

*Fatti di storia del linguaggio* . . . . . 353

Per una conferma, 353 - Il linguaggio dei cacciatori, 354 - Nascita dei concetti di specie e di genere, 357

#### CAPITOLO DICIANNOVESIMO

*Conclusioni contrarie alla mitologia comparata* . . . . . 361

Paralleli tra Indiani e Greci, 361 - Greco-italici, 363 - *Mutinus*, Μύτων, 364 - *Faunus*, Φάων, 364 - Risultato metodologico, 366

#### CAPITOLO VENTESIMO

*Sviluppo degli dèi personali* . . . . . 367

Ad opera del mito, 367 - Per attrazione di concetti limitrofi, 368 - Apollo, 368 - Polinomia, 370 - Subordinazione avviata soprattutto dai concetti di più immediata comprensibilità, 371 - Rafforzamento della componente monoteistica degli dèi personali, 373 - Sincretismo, 376 - Concetti universali di divinità, 377 - Combinazione di «tutti gli dèi» in un unico concetto, 379 - L'obiettivo insito nell'evoluzione delle religioni politeistiche, 382

#### CAPITOLO VENTUNESIMO

*Nomi propri di esseri umani* . . . . . 385

Greci, in rapporto al culto della famiglia e della stirpe, 386 - Loro costruzione a partire dai nomi degli dèi, 387 - Mediante loro combinazione, 388 - Le combinazioni consentono di formulare ipotesi, 390 - Osservazioni analoghe a proposito dei nomi propri romani, 392 - Nomi divini passano immediatamente a designare esseri umani, 393 - Iniziatore del culto designato col nome del dio, 393 - Formazione dei nomi del popolo,

394 - Dèi particolari declassati a nomi propri, 395 - Significato del mutamento di nome all'interno della stessa famiglia, 397

CAPITOLO VENTIDUESIMO

*Concetti astratti di divinità* . . . . . 399

Concetti divini astratti presenti nelle immagini apparentemente arbitrarie della fantasia poetica, 399 - Cui viene tributato un culto effettivo ed esteso, 400 - Phobos, 401 - Appaiono come appellativi di dèi superiori, 403 - Come nomi femminili, 403 - Aspetto che presuppone la presenza di una mobilità propria degli aggettivi, 404 - Di fatto le più importanti costruzioni formali di termini astratti si rivelano, in greco, antichi aggettivi, 405 - ὕβρις, 406 - In latino, 406 - I termini astratti sono di genere femminile, 406 - Il presupposto del significato astratto è la personificazione, 407

*Indice dei nomi e delle cose* . . . . . 409

*Indice dei nomi degli dèi, dei personaggi mitologici, dei personaggi storici e degli Autori antichi* . . . . . 421

*Indice dei nomi degli autori medievali, moderni e contemporanei* . . . . . 457

*Indice delle fonti* . . . . . 465