

Indice

1	<i>Contributi</i>	
1.1	<i>Sezione monografica</i>	
1.1.1	<i>Letteratura cristiana antica fra grammatica e teologia. Giornata di studi in onore di Antonio Cacciari, a cura di DANIELE TRIPALDI e ANDREA VILLANI</i>	
	DANIELE TRIPALDI e ANDREA VILLANI, <i>Introduzione</i>	6
	LORENZO PERRONE, <i>Per Antonio Cacciari</i>	9
	ANNA MAMBELLI, <i>Senza cielo e senza terra: dèi e signori delle nazioni di fronte al Dio d'Israele in Daniele 2 Old Greek</i>	13
	MARCO RIZZI, <i>Il libro della Sapienza in Clemente Alessandrino: una prima esplorazione</i>	30
	MARIA DELL'ISOLA, <i>Note sulla relazione tra ascetismo e conoscenza medica in Tertulliano</i>	40
	VALENTINA MARCHETTO, <i>Εἰς ὅψιν ... ἱατροῦ (Orig. FrLam 43): per un'iniziale ricognizione del lessico medico in Origene</i>	51
	FRANCESCA MINONNE, <i>Quando l'esegesi ri-ordina la grammatica: ricerca preliminare e studio del sintagma (τὸ) ἐξῆς in Origene</i>	65
	TOMMASO INTERI, <i>Sulla datazione del Commento ai Salmi di Eusebio: due edizioni?</i>	84
	CARLA LO CICERO, <i>Riecheggiamenti origeniani nella traduzione di Rufino di Gr. Naz. Or. 2,15</i>	96
	ILARIA SCARPONI, <i>Dio punisce le colpe dei padri nei figli? La ricezione latina dell'esegesi origeniana di Es 20,5 (IV-V sec.)</i>	111
1.2	<i>Articoli</i>	
	OLIVIER MUNNICH, <i>La correspondance entre Africanus et Origène: remarques textuelles et exégétiques</i>	118
	LORENZO PERRONE, <i>Origene filologo: l'opus magnum di Bernhard Neuschäfer e gli sviluppi degli studi origeniani</i>	128
	GUIDO VENTURINI, <i>The Second-Generation Anti-Julianist Literature and Its Reception in the Later Syriac Sources</i>	149
	VALENTINA DUCA, <i>Mark the Monk on Radical Responsibility: A Central Source for Isaac of Nineveh</i>	174
2	<i>Notiziario</i>	
	Ricordo di Romano Penna (Francesca Cocchini)	194
2.1	<i>Attività recenti del Gruppo e iniziative in preparazione</i>	196
2.1.1	<i>Riunioni del Gruppo</i>	196
2.2.	<i>Notizie su tesi e altre attività didattiche</i>	196
	GIANMARCO CERRETI, <i>Teofilo di Antiochia e gli sviluppi della teologia antiochena nel II secolo (Emanuela Prinzivalli - Tessa Canella). MATILDE MAZZINI, Isacco di Antiochia: per un avanzamento nella classificazione degli scritti del corpus a lui attribuito. Edizione, traduzione e commento dei contenuti e dello stile letterario del ciclo degli otto mīmre Sui fratelli reclusi (Emidio Vergani - Flavia Ruani)</i>	
3	<i>Repertorio bibliografico</i>	201
3.1	<i>Pubblicazioni recenti su Origene e la tradizione alessandrina (a cura di L. Perrone)</i>	201

3.2.	Segnalazioni di articoli e libri	269
	<i>The Oxford Handbook of the Septuagint</i> , ed. by Alison G. SALVESEN and Timothy Michael LAW, OUP, Oxford 2021 (Pietro Rosa), 269. Olegs ANDREJECS, <i>Apocalypticism in the Synoptic Sayings Source: A Reassessment of Q's Stratigraphy</i> (WUNT II 499), Mohr Siebeck, Tübingen 2019 (John S. Kloppenborg), 273. Alessandro FALCETTA, <i>Early Christian Teachers. The 'Didaskaloi' from Their Origins to the Middle of the Second Century</i> (WUNT II 516), Mohr Siebeck, Tübingen 2020 (Sarah E. Rollens), 275. Michael J. HOLLERICH, <i>Making Christian History: Eusebius of Caesarea and His Readers</i> (Christianity in Late Antiquity 11). University of California Press, Oakland, CA 2021 (Peter Van Nuffelen), 277. Jérôme, <i>Contre Jovinien</i> . Livre I. Texte, introduction, traduction et notes par Luce SAVOYE (SC 637), Cerf, Paris 2023 (Luana Lucia Ascone), 279. <i>Hieronymi opera X. Hieronymi Commentarii in Euangelium Matthaei</i> . Curavit Daniela SCARDIA – <i>Opere di Girolamo X. Girolamo, Commento a Matteo</i> . A cura di Daniela SCARDIA, Città Nuova, Roma 2022 (Fabio Ruggiero), 282. <i>Maitre Eckhart, Lecteur des Pères latins</i> . Sous la direction de Marie-Anne VAN- NIER, Beauchesne, Paris 2020 (Domenico Pazzini), 284.	
4.	Comunicazioni	
4.1	Congressi e seminari	288
	<i>Gli studi sulla Settanta al SBL International Meeting</i> (Salisburgo, Austria 17-21 luglio 2022 (Beatrice Bonanno), 288. <i>Culti e rituali in grotta. Forme e materiali dal Mediterraneo tardoantico</i> , Department of History, Anthropology, Religion, Art, Performing Arts, Sapienza University of Rome, September 8th-9th, 2024 (Ada Caruso), 289.	
5.	Indici	
5.1	Indice delle opere di Origene, a cura di Tommaso Interi	292
5.2	Indice degli autori moderni, a cura di Giulia Negri	295
	Libri ricevuti	303
	Annuncio della sezione monografica di «Adamantius» 31 (2025)	304