

MAIA

RIVISTA DI LETTERATURE CLASSICHE

INDICE DEL VOLUME LXXVI 2024

Convegno internazionale
DILEF - Università degli Studi di Firenze, 1-2 dicembre 2022
December est mensis. I Saturnalia: Temi, Autori, Approcci

Francesco Cannizzaro - Barbara Del Giovane	Io Saturnalia. <i>Per un'introduzione alla festa romana di dicembre</i>	7
Laura Aresi	<i>Cosa significa "trasgredire"? Macrobio allo specchio dei Saturnali</i>	218
Maurizio Massimo Bianco	<i>Ripristinare l'ordine, conservare il disordine. Una prospettiva "saturnalizia" in Terenzio</i>	68
Alice Bonandini	<i>Alea ludere pertuso fritillo. L'Ade saturnalizio dell'Apocolocyntosis</i>	123
Alberto Camerotto	<i>L'utopia di Kronos (secondo Luciano di Samosata)</i>	46
Mirko Donninelli	<i>Illa December habet. Sulle tracce dei Saturnalia di Ovidio</i>	96
Benjamin Goldlust	<i>La fête des Saturnales dans les Saturnales de Macrobe. Cadre légendaire ou prétexte?</i>	206
Dunstan Lowe	<i>Romae rus optas. Saturnus and Saturnalia in Horace's Sermones II 3 and II 7</i>	82
Ilaria Marchesi	<i>Parole in libertà. Marziale, Plinio e la semiotica della schiavitù</i>	161
Gabriella Moretti	<i>Sorteggi, doni ed enigmi. I Saturnali all'origine di Xenia e Apophoreta di Marziale e degli Aenigmata Symposii</i>	136
Matilde Oliva	<i>Saturnalia Athenis agitabamus. Erudizione "saturnalizia" nelle Noctes Atticae di Aulo Gellio</i>	192
Antonino Pittà	<i>Saturnalia laus. Il lato umoristico dell'encomio (e il lato serio dell'umorismo) nelle Silvae di Stazio</i>	176
Tommaso Ricchieri	<i>Saturnalia institutus festus dies. I Saturnali in Livio: cronologia, rituali, testo</i>	26
Kathrin Winter	<i>Seneca's Saturnalia. The exception to the rules and the rules of exception</i>	111

Cortona Colloquia on Latin Literature, 5
Cortona, 16-18 March 2023
Seneca, Phaedra. A Workshop

Alessandro Schiesaro	<i>Premessa</i>	261
Tyler Archer	<i>Playing Your Role. Seneca's Phaedra and the Intersection between Stoic Morality and the Inevitability of Literary Precedent</i>	354
Francesco Busti	<i>Ambigua / Perplexa verba. Recurrent Labyrinths in Seneca's Phaedra</i>	365
Jamie Wheeler Cessna	<i>Narrating Disintegration, Disintegrating Narrative in Seneca's Phaedra</i>	430
José Alberto Díaz Valero	<i>The Cataloguing Technique and the Change of Metre in the First Chorus of Seneca's Phaedra</i>	276
Mirko Donninelli	<i>Credite laesis. The Identity of the Chorus in Seneca's Phaedra</i>	380
Andrew Feldherr	<i>Reckonings with Nature in Seneca's Phaedra</i>	393
Daniela Mairhofer	<i>The Curse of a Husband from Hell (Sen. Phaedr. 880-958)</i>	310
Julia Paré	<i>Phaedra's Wanderlust. Geographic and Generic Wanderings of the Mind in Sen. Phaedra 85-128</i>	263
Marta M. Perilli	<i>Double Identities in Seneca's Phaedra. Siblings, Theseus/Hippolytus and the Amazon within Phaedra's Confession of Love</i>	286

Alessandro Schiesaro	<i>Lucretian (Mis)readings in Seneca's Phaedra</i>	415
Deborah Steiner	<i>Animal, Vegetable, Mineral. Assemblage and Fragmentation in Seneca Phaedra 1000-1114</i>	329

Miscellanea

Giulia Ammannati	<i>Proposte testuali per i libri iv e v delle Metamorfosi di Apuleio</i>	598
Giandamiano Bovi	<i>Riscritture da Saffo nell'Antologia di Dionigi Atanagi</i>	627
Michele Corradi	<i>Il riso di Socrate. Forme del γελοῖον nel Fedone</i>	475
Alberto Crotto	<i>Nuovi acrotelestici negli Epodi oraziani</i>	529
Paolo Dainotti	<i>Una congettura ad Aen. ix 486</i>	524
Alessandro Fabi	<i>It nigrum campis agmen. Fortuna di un emistichio da Ennio al cavalier Marino</i>	502
Tommaso Gazzarri	<i>A Conjecture on Seneca ot. 2, 2</i>	571
Marta Legnini	<i>L'epigramma 'simonideo' per le donne di Corinto ('Simon.' FGE 14)</i>	463
Serena Napoleone	<i>Melanzio di Atene. Dal "circolo" di Cimone alla scena teatrale</i>	451
Arianna Paltriccia	<i>Afrodite e le Pretidi. Una variante secondaria del mito e una sua fonte dimenticata (Lact. Plac. in Stat. Theb. comm. ii 220)</i>	612
Antonio Papapicco	<i>The Fig-Eating Muses. A Note to Call. iamb. 1, 92-93</i>	493
Roberto Proverbio	<i>Properzio e Ovidio lettori di Orazio. L'eredità di Hor. carm. iii 7 in Prop. iii 12 e Ov. epist. 15; 16 e trist. ii</i>	557
Francesco Scozzaro	<i>Le conseguenze di un rogo funebre. Tra evidenzia e allusioni tragiche in Ps. Quint. decl. min. 329, 17-18</i>	582
Lucrezia Sperindio	<i>The Intertextual Speaker of Epode 7</i>	542
Viola Starnone	<i>Il ferro e il fiore. Il prodigio di Polidoro nell'Eneide</i>	509

Recensioni

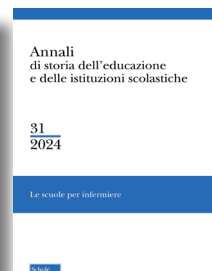
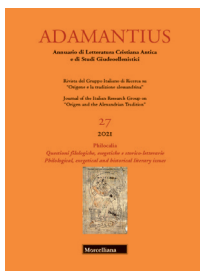
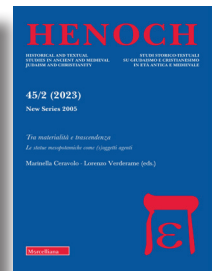
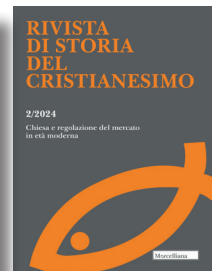
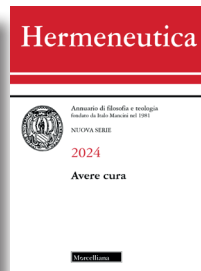
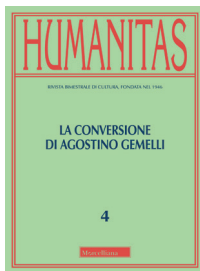
Giuseppe Albertoni	rec. a Agostino Paravicini Bagliani, <i>La papessa Giovanna. I testi della leggenda (1250-1500)</i> (Millennio Medievale, 120 [Testi, 32]), Sismel - Edizioni del Galluzzo, Firenze 2021	439
Giulia Greco	rec. a <i>Le favole di Oddone di Cheriton</i> (Fabula. Fables from Antiquity to Modern Times, 2), a cura di Valentina Piro, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, Firenze 2023	646
Andreas N. Michalopoulos	rec. a Francesca Romana Berno, <i>Roman Luxuria. A Literary and Cultural History</i> , Oxford University Press, Oxford 2023	238
Lorenzo Vespoli	rec. a <i>Scholia in Iuvenalem recentiora secundum recensionem</i> λ. Ed. crit. a cura di D. Gallo e S. Grazzini con la collab. di F. Duplessis, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, Firenze 2021	233
Lucia Visonà	rec. a Katarzyna Jażdżewska - Filip Doroszewski (eds.), <i>Plutarch and His Contemporaries. Sharing the Roman Empire</i> (Plutarch Studies, 14), Brill, Leiden-Boston 2024	444

Schede

Laura Figari	sch. a Sergio Audano (a cura di), <i>Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della Diciassettesima Giornata di Studi, Sestri Levante, 20 marzo 2021</i> , (Echo, 37), Il Castello, Foggia 2022	251
--------------	--	-----

Danilo Ghira	sch. a Dionisio Periegeta, <i>Descrizione dell'ecumene. Introduzione, testo critico, traduzione e commento</i> (Quaderni di Seminari Romani di cultura greca, 30), a cura di D. Lodesani, Edizioni Quasar, Roma 2022	250
Danilo Ghira	sch. a Cicerone, <i>Academica. L'arte del dubbio</i> (BUR Classici greci e latini), a cura di Daniele Di Rienzo, Rizzoli, Milano 2022	651
Danilo Ghira	sch. a Max Bergamo - Raffaele Tondini (a cura di), <i>Filosofia, filologia e scienza in età ellenistica</i> (L'Ippogrifo, 7), Ledizioni srl, Milano 2022	651
Danilo Ghira	sch. a Carmelo Salemme, <i>Lucrezio e il problema della conoscenza. De rerum natura 4,54-882</i> (Biblioteca della tradizione classica), Cacucci Editore, Bari 2021	659
Danilo Ghira	sch. a Serena Cannavale - Lorenzo Miletto - Mario Regali (edd.), <i>I luoghi delle Muse. La funzione dello spazio nella fondazione e nel rinnovamento dei generi letterari greci</i> (Diotima. Studies in Greek Philology, 5), Academia Verlag, Baden-Baden 2021	660
Danilo Ghira	sch. a Peter Agócs - Lucia Prauscello (eds.), <i>Simonides lyricus. Essays on the "other" classical choral lyric poet</i> (Proceedings of the Cambridge Philological Society Supplementary Volume, 42), The Cambridge Philological Society, Cambridge 2020	662
Andrea Ottonello	sch. a G. Cattaneo, <i>Karl Lachmann e i testi cristiani delle origini</i> , Memorie dell'Accademia delle Scienze di Torino, Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche, ser. v, 44 (2020), Accademia delle Scienze di Torino, Torino 2020	254
Andrea Ottonello	sch. a Carmelo Salemme, <i>Contributi lucreziani</i> (Biblioteca della tradizione classica, 22), Cacucci Editore, Bari 2020	657
Mariarosaria Pugliarello	sch. a Ars et commentarius. <i>La grammaire dans le commentaire de Servius à Virgile</i> , édité par Alessandro Garcea - Daniel Vallat (Corpus Christianorum, Lingua Patrum, xiv), Brepols, Turnhout 2022	241
Davide Vago	sch. a Sergio Audano (a cura di), <i>Aspetti della Fortuna dell'Antico nella cultura europea. Atti della Diciottesima Giornata di Studi, Se-stri Levante, 19 marzo 2022</i> (Echo, 39), Il Castello, Foggia 2023	653

Le riviste dell'Editrice Morcelliana



Per informazioni:
tel. 03046451 - e-mail: abbonamenti@morcelliana.it