

*Direttore:* Pier Cesare Rivoltella

*Segretaria di redazione:* Silvia Piccioli

*Comitato Scientifico:* Fabio Bocci (Università di RomaTre), Giovanni Bonaiuti (Università di Cagliari), Iole Caponata (Docenti virtuali), Giuseppe Corsaro (Insegnanti 2.0), Pierpaolo Limone (Università di Foggia), Daniela Maccario (Università di Torino), Elisabetta Nanni (Insegnanti 2.0), Chiara Panciroli (Università di Bologna), Federica Pilotti (Docenti virtuali), Pier Giuseppe Rossi (Università di Macerata), Maurizio Sibilio (Università di Salerno), Davide Zoletto (Università di Udine).

*Comitato di Redazione:* Paola Amarelli, Asteria Bramati, Enrica Bricchetto, Gianna Canni, Alessandra Carenzio, Letizia Cinganotto, Emanuele Contu, Greta Lacchini, Vincenza Leone, Silvia Maggolini, Laura Montagnoli, Elena Mosa, Ennio Pasinetti, Stefano Pasta, Elena Piritore, Marco Roncalli, Raffaella Rozzi, Alessandro Sacchella, Luisa Treccani, Elena Valgolio.

*Autori in redazione:* Elena Amodio, Monica Arrighi, Angelo Bertolone, Stefano Bertora, Caterina Bruzzone, Claudia Canesi, Ornella Castellano, Silvia Cattaneo, Laura Comaschi, Manuela Delfino, Chiara Friso, Angela Fumasoni, Paolo Gallese, Pamela Giorgi, Claudio Lazzari, Sara Lo Jacono, Michele Marangi, Rita Marchignoli, Paola Martini, Paola Massalin, Antonella Mazzoni, Isabella Ongarelli, Francesca Panzica, Maila Pentucci, Livia Petti, Eva Pigiapoco, Stefania Pizzetti, Francesca Davida Pizzigoni, Sofia Poeta, Jenny Poletti Riz, Giuseppina Rizzi, Ivan Sciapecconi, Anna Soldavini, Isa Sozzi, Elena Valdameri, Pietro Zacchi.

## Editoriale

**Buon compleanno EAS!**  
di Pier Cesare Rivoltella, p. 1

## Agenda

Ottobre 2022, p. 3

## Sviluppo professionale

**Dare valore**  
di Elena Mosa, p. 6

## Ricerca

**BLS-D e metodo EAS:  
un incontro fecondo**  
di Alessandra Carenzio, p. 14

## Didattica delle discipline

**Il mondo, la città, la casa**  
di Enrica Bricchetto e Gianna Canni, p. 21

**Experiencing planning in Initial  
Teacher Education**  
di Letizia Cinganotto e Vincenza Leone,  
p. 24

## Fare coding

**Una città ben (infra)strutturata**  
di Martina Bussola, Laura Montagnoli e Celeste Rigotti, p. 31

## Fare scuola

**Le fasi organizzative di un  
Episodio di Apprendimento  
Situato - EAS**  
di Alessandro Sacchella, p. 33

**Scuola Infanzia: EAS -  
MuoviAMoci insieme**  
di Barbara Padula e Leo Galizia, p. 36

## Centri Provinciali per l'Istruzione degli Adulti

**Lavorare per Eas: fare i designer**  
di Cristiano Zappa ed Eleonora Mazzotti, p. 50

**L'ecosistema valutativo**  
di Angelo Chiarle, p. 7

**EAS, BLS-D e scuola: una  
proposta di lavoro in classe**  
di Alessandra Carenzio e Sara Lo Jacono,  
p. 15

**Apprendimento: sinergia  
mani-testa**  
di Antonella Castellini, p. 28

**EAS - Facciamo la... differenza!**  
di Nuccia Albanese et alii, p. 43

**EAS - Un treno per Portorosso:  
sulle tracce di Luca**  
di Silvano Climi e Elisa Dagnino, p. 46

## *Dossier materiali e strumenti*

### **Il One-Pager: mondi distillati**

di Elena Piritore, p. 55

### *Sullo scaffale*

#### **Uno "Scaffale" di libri (e illustrazioni)!**

di Stefano Pasta, p. 66

#### **Progettazione e valutazione inclusiva con gli EAS**

di Irene Mauro, p. 67

#### **Da piccolo ero un genio di Caterina Martinazzoli, p. 69**

#### **Dark web**

di Anna Soldavini, p. 72

#### **Il Glossario**

p. 74

## *Insegnare, Ricercare, Condividere*

### **Oltre la scuola: EAS e pastorale**

di Alessandra Carenzio, Eleonora Mazzotti e Marco Rondonotti, p. 76

## *Inquadrature di Media Education*

### **Episodi di Apprendimento... Speciali!**

di Salvatore Messina, p. 79

## *Nuovi social e didattica*

### **Didattica per EAS: quale spazio per l'educazione motoria a scuola?**

di Maria Cristina Garbui e Martina  
Migliavacca, p. 83

### **L'incontro tra EAS & Motoria**

di Maria Cristina Garbui e David Maria  
Rivoltella, p. 83

## *Storie della scuola*

### **Il contributo della narrativa alla storia del territorio**

di Pamela Giorgi, p. 85

## *Nello zaino dell'insegnante*

### **Accendere la curiosità epistemica**

di Cosimo Laneve, p. 87

## *Pratiche inclusive*

### **Il Disturbo da Deficit di Attenzione e Iperattività**

di Simona Stucchi, p. 89

## *Pratiche 0-6*

23 Ottobre, di Stefania Pizzetti, p. 93

## *Mente, corpo, cervello*

Mente equilibrata, cuore forte, di Greta Lacchini, p. 96

## *Voci dall'Università*

### **Processi di apprendimento e struttura dell'EAS: analisi e rilievi**

di Francesca Reboldi, p. 98

*Progetto grafico di copertina*

Monica Frassine

*Impaginazione*

OVERTIME di Olivia Ruggeri

*Quote di abbonamento*

Abbonamento annuale 2022/2023

(10 fascicoli)

Italia: € 62,00

Abbonamento digitale:

€ 40,00 (iva incl.)

Istruzioni per il download

dei materiali sul sito

[www.morcelliana.net](http://www.morcelliana.net)

*Modalità di pagamento*

Abbonamento Italia

- Ordine tramite sito web

**[www.morcelliana.net](http://www.morcelliana.net)** (pagamento

anche con **Carta del Docente**)

- Bonifico: BPER Banca

IBAN:

IT96M0538711205000042708552

Causale: Abbonamento «Essere

A Scuola» anno ...

PER INFORMAZIONI

Editrice Morcelliana srl

Via G. Rosa, 71

25121 Brescia

Tel. +39 030 46451

e-mail:

[abbonamenti@morcelliana.it](mailto:abbonamenti@morcelliana.it)