

Sommario

| | |
|---|----|
| Introduzione | 5 |
| 1. L'affermazione inaspettata di un prete diocesano, 5 - 2. Le domande che vale la pena di porsi e le loro conseguenze, 7 - 3. Prospettive di vita e interrogativi di senso, 9 - 4. La definizione del campo di indagine, 14 - 5. I metodi dell'analisi, 16 | |
| Parte prima | |
| <i>Ragioni e radici del presente</i> | |
| Capitolo primo | |
| <i>Chiesa e società italiana negli anni Cinquanta: un panorama contraddittorio</i> | 21 |
| 1. Potere clericale e indifferenza culturale, 22 - 2. Entusiasmo ecclesiale e primato dell'organizzazione, 26 - 3. Modernizzazione buona e morale condivisa, 29 | |
| Capitolo secondo | |
| <i>Le rappresentazioni condivise</i> | 33 |
| 1. Il cinema come legittimazione del possibile, 35 - 2. I rotocalchi: informazioni e divismo, 37 - 3. La televisione come festa familiare e lo sport come scenario nazionale, 40 - 4. Il ruolo dei consumi durevoli e l'estensione del tempo libero, 43 | |
| Capitolo terzo | |
| <i>Gli indicatori dello sviluppo morale</i> | 47 |
| 1. Emigrazione, scolarizzazione e crescita demografica, 47 - 2. Uno sviluppo inatteso, 50 - 3. La religione come legittimazione morale, 52 | |

Sommario

Parte seconda

Don Giussani e l'esperienza del confine morale

Capitolo quarto

Le ragioni di don Giussani 59

1. Una presenza sostanziale e un universo sociale in trasformazione, 62 - 2. La sopravvenuta indifferenza verso il senso religioso, 67 - 3. L'assenza di un senso della vita come dato di fatto condiviso, 70 - 4. Il primato discreto della malinconia, 72 - 5. Disincanto esistenziale e impegno politico: il caso dell'Italia, 78 - 6. Entusiasmo dei consumi e mestizia della ragione, 84

Capitolo quinto

L'affermazione di Gioventù Studentesca 87

1. L'opposizione antropologica di Giussani, 87 - 2. Lo spostamento del baricentro dell'opera educativa, 89 - 3. L'impegno nel mondo e l'impatto con l'esterno, 94 - 4. La fede in Dio, 95 - 5. L'esistenza del Vero e la percezione dell'altro, 97 - 6. L'attrattiva '68, 101 - 7. L'essere prima dell'agire, 106

Capitolo sesto

Il consumismo come emigrazione culturale 109

1. Consumi, erosione identitaria e indifferenza religiosa, 112 - 2. La centralità dei conflitti, 117 - 3. Le trasformazioni della vita politica, 120 - 4. Un secondo individualismo, 123 - 5. Le trasformazioni degli anni Ottanta, 125 - 6. Attivismo del benessere e cultura del quotidiano, 127

Parte terza

L'affermazione di don Giussani e la religione come vita in relazione

Capitolo settimo

Le modernità multiple e le nuove legittimazioni del religioso 135

1. Il declino della modernità come imperativo culturale, 136 - 2. Le tracce nella cultura diffusa, 138 - 3. Il Meeting di Rimini e la nuova visibilità di Comunione e Liberazione, 144 - 4. Vivere intensamente il reale, 148 - 5. Il riposizionamento dell'Io, 150 - 6. Contro la cultura dell'assenza di senso, 153 - 7. Il malinconico bilancio della società secolare, 155

Capitolo ottavo

La nuova ricollocazione della sensibilità religiosa 159

Sommario

1. Dalla fede alla credenza, 161 - 2. La secolarizzazione come tramonto del desiderio di realizzazione, 166

Capitolo nove

Disincanto e senso religioso 171

1. La secolarizzazione come disincanto, 172 - 2. La crisi della dimensione religiosa, 174 - 3. L'universo del benessere e del tempo libero, 177 - 4. L'ipertrofia dell'io minimo, 182

Conclusioni 185

1. Diritto al Vero e desiderio di vita, 187 - 2. Il ruolo del contesto sociale e la precarietà della secolarizzazione, 189 - 3. La riapertura dei possibili, 192

Bibliografia 197