

Sommario

Premessa

Ragioni e struttura del libro 5

Introduzione

L'invadente primato del culturale 9

1. La definizione del campo di indagine, 9 - 2. Primato della natura, primato della cultura, 11 - 3. Dalla cultura alle culture, 13 - 4. La perdita delle eredità, 14 - 5. La lezione del Covid, 16 - 6. Due errori sostanziali, 17 - 7. Il primato del vero, 20 - 8. Un'opposizione inaccettabile, 22 - 9. Definire i processi culturali, 25 - 10. Le premesse del presente lavoro, 27

Parte prima

Gli elementi del mondo sociale

Capitolo I

Il mondo esterno all'individuo 33

1. L'universo sociale, 33 - 2. Il mondo della vita quotidiana, 37 - 3. L'inserimento sociale, 38 - 4. Il carattere storico del mondo sociale, 39 - 5. La società come ambiente morale, 43 - 6. Le conseguenze della volontà di non-integrazione, 47 - 7. Cultura e conoscenza, 48 - 8. Individuo/società: l'eredità contestata dei lumi, 50 - 9. I due confini dell'ambiente morale, 53 - 10. La necessaria costruzione del mondo sociale: punto di partenza della sociologia, 57 - 11. L'importanza dell'esperienza collettiva, 61 - 12. Conclusione: una conseguenza rilevante, 64

Capitolo II

La comprensione del mondo sociale 69

1. Descrivere il mondo: le rappresentazioni sociali, 71 - 2. Convincersi delle proprie rappresentazioni: le credenze fattuali, 88 - 3. Capire il mondo: le credenze cognitive, 92 - 4. Orientarsi e scegliere: le credenze normative, 98 - 5. Agire moralmente: le credenze assiologiche, 101 - 6. Stabilizzare i principi: i valori, 103 - 7. Conclusioni, 111

Sommario

Capitolo III

Gli esiti di un universo culturale condiviso: dalla relazione alle norme 115

1. La relazione inevitabile, 115 - 2. L'importanza delle norme, 117 - 3. Il primato apparente degli interessi, 120 - 4. La dimensione relazionale, 124 - 5. Un universo di relazioni, 127 - 6. Il consolidarsi della comunità morale, 130 - 7. L'impegno nella relazione, 132 - 8. La legittimazione sociale dei principi, 136 - 9. La custodia e la trasmissione dei principi primi: il ruolo del sacro, 139 - 10. La laicizzazione dei principi primi, 141 - 11. Conclusioni, 145

Parte seconda

L'affermazione della modernità tra evento politico e processo culturale

Capitolo IV

L'affermarsi della modernità come senso normativo della storia 153

1. La percezione di una trasformazione epocale, 153 - 2. Un legame sociale fragile ed una razionalità eminentemente strumentale, 157 - 3. Assenza di legame e materializzazione degli interessi, 162 - 4. La modernità come processo culturale, 166 - 5. Alle origini dei processi di individualizzazione e di razionalizzazione, 170 - 6. L'irruzione della dimensione politica, 174 - 7. L'accelerazione prodotta dallo spirito del mondo moderno, 184 - 8. La crisi delle istituzioni religiose, 187 - 9. La produzione religiosa del soggetto, 190 - 10. La rappresentazione moderna dell'uomo e del mondo, 197 - 11. Conclusione, 202

Capitolo V

Sul cammino della modernità: economia e scienza 205

1. L'economia moderna, 206 - 2. La scienza moderna, 211 - 3. La speranza tecnologica, 215 - 4. Autonomia e appartenenza nel mondo moderno, 218 - 5. Individualismo e legame sociale, 222 - 6. Conclusioni, 226

Capitolo VI

La crisi e le ricomposizioni del moderno 229

1. La crisi della Prima guerra mondiale, 232 - 2. L'emergere del totalitarismo, 239 - 3. La rinnovata speranza tecnologica e la società dei consumi di massa, 245 - 4. La contestazione del 1968, 251 - 5. La destrutturazione del soggetto come premessa agli anni Ottanta, 257 - 6. Conclusioni, 260

Sommario

Parte terza *Determinismo e autonomia*

Capitolo VII

Le scelte individuali dinanzi alla crisi degli ambienti morali 265

1. La crisi degli ambienti morali, 265 - 2. Percorsi di ricerca e di reinserimento, 274 - 3. L'abbandono volontario di una comunità e della cultura che vi si esprime, 277 - 4. Una società multiculturale?, 281 - 5. L'equivoco delle religioni, 285 - 6. Una rifondazione radicale, 290 - 7. L'abbandono di un ambiente per perdita di senso, 291 - 8. Conclusioni, 295

Capitolo VIII

La religione come chiave interpretativa 299

1. Il problema dell'autonomia del singolo, 299 - 2. Il relativismo culturale, 302 - 3. La religione ragionevole: l'analisi di Tocqueville, 310 - 4. Religione e carisma: l'analisi di Max Weber, 317 - 5. La fondazione religiosa dell'ambiente morale: religione e vita quotidiana, 326 - 6. La capacità generativa della relazione religiosamente orientata: profeta e comunità, 333 - 7. Religione e società: un modello rivelatore alla luce della secolarizzazione, 341 - 8. Libertà e dipendenza, 345 - 9. Conclusioni, 347

Capitolo IX

Considerazioni conclusive 353

1. Una considerazione di metodo: le alternative epistemologiche, 353 - 2. Una teoria debole del mutamento sociale, 358 - 3. Il caso del mutamento delle credenze e dei valori: le pressioni dall'esterno, 363 - 4. Il caso del mutamento delle credenze e dei valori: le pressioni dall'interno, 366 - 5. Morfologia e fisiologia: le possibili autonomie, 368 - 6. Le difficoltà delle scelte e il processo di razionalizzazione diffusa, 371 - 7. Il declino dell'io minimo, 375 - 8. Verso il recupero degli ambienti morali, 377 - 9. Conclusioni, 380

Bibliografia 387

Indice dei nomi 399