

# Sommario

Introduzione	5
Capitolo primo	
<i>Quaestio</i> . Ragioni e fondazioni	19
1.1. Prerequisiti, 21 - 1.2. Condividere e partecipare, 25 - 1.3. Archetipi di conflittualità, 32 - 1.4. Parola enigmatica e oracolare, 38 - 1.5. Parola poetica, 45	
Capitolo secondo	
<i>Disputatio</i> . Aperture al senso	53
2.1. Dal <i>logos</i> al <i>dia-logos</i> , 54 - 2.2. <i>Dialégesthai</i> , 58 - 2.3. Atopia socratica, 64 - 2.4. Parola educativa, 70 - 2.5. Parola retorica, 76	
Capitolo terzo	
<i>Determinatio</i> . Verso la modernità	83
3.1. Passaggi medioevali, 85 - 3.2. Dialogo e dialettica, 91 - 3.3. Il canone dialogico umanistico-rinascimentale, 98 - 3.4. Parola etico-politica, 104 - 3.5. Parola tecnico-scientifica, 111	
Capitolo quarto	
<i>Reportatio</i> . Pensare l'alterità	123
4.1. Alterità e mediazione, 125 - 4.2. Riconoscimento, 132 - 4.3. Etica del dialogare, 139 - 4.4. Parola dialogica, 146 - 4.5. Parola responsabile, 152	

Conclusione	161
Bibliografia	165
Indice degli autori	173
Indice dei concetti	177