

SOMMARIO

<i>Introduzione</i>	5
<i>Ringraziamenti</i>	21
<i>Sigle di archivi e biblioteche consultati</i>	23
CAPITOLO PRIMO	
<i>La nascita di un nuovo culto</i>	25
1. Una nuova festività nell' <i>Almanach national</i> , 25 - 2. Dal periodo consolare alla nascita dell'Impero: un santo dai contorni incerti, 28 - 3. San Napoleone o san Leone da Napoli? Il cardinal Fesch di fronte al nuovo culto, 37 - 4. La svolta del 1806: il decreto apostolico <i>Eximium Catholicae Religionis</i> , 43 - 5. La creazione della <i>legenda</i> agiografica, 48 - 6. <i>Curiositas cognoscendi, dubium</i> , adesione al potere: le ricerche erudite sul santo patrono dell'Impero, 61	
CAPITOLO SECONDO	
<i>La risposta romana. La Santa Sede di fronte a san Napoleone</i>	81
1. L'indagine della Sacra Congregazione dei Riti, 81 - 2. La <i>Nota</i> del cardinal Michele Di Pietro, 87 - 3. La difesa del cardinal legato: le <i>Riflessioni all'Irriflessioni dell'Autore de' Fogli contrari allo stabilimento della Festa di S. Napoleone</i> , 95 - 4. Un legato sotto accusa, 103 - 5. Pio VII e l'accettazione della nuova festività: le ragioni di una resa, 113	
CAPITOLO TERZO	
<i>Un santo contestato. San Napoleone e i suoi detrattori</i>	125
1. L' <i>affaire</i> Morrovalle, 125 - 2. Un'opposizione d'oltremare: la missione francescana di Tripoli, 133 - 3. Le resistenze degli anticoncor-datari: i libelli del vicario Corneille Stevens, 140	
CAPITOLO QUARTO	
<i>L'apporto massonico</i>	149
1. Le origini della massoneria napoleonica, 149 - 2. I "figli della vedova" e la celebrazione dei napoleonidi, 154 - 3. Le logge di san Napoleone, 163	

CAPITOLO QUINTO

Alimentare il nuovo culto. I canali di diffusione 177

1. I *mandements* vescovili, 177 - 2. Le rappresentazioni iconografiche, 190 - 3. I luoghi di culto, 203 - 4. San Napoleone a scuola, 228

CAPITOLO SESTO

Il santo e la festa 237

1. L'età consolare. L'affermazione di un nuovo modello festivo, 237 - 2. Il biennio 1804-1805: verso la nuova festa nazionale, 247 - 3. La festa di san Napoleone: fondazione e sviluppo di una nuova celebrazione politica, 256 - 4. Le forme di resistenza, 274 - 5. La Restaurazione difficile: la festa clandestina, 283

CAPITOLO SETTIMO

San Napoleone, il lascito, la leggenda 295

1. Santo o anticristo? San Napoleone tra demonizzazione e glorificazione, 295 - 2. San Napoleone e la nascita dello spirito nazionale, 313 - 3. Il secondo Impero: il momentaneo ritorno di un culto politico, 322

Conclusione 333*Bibliografia* 339*Apparato iconografico* 371*Indice dei nomi* 397