

Sommario

Introduzione	5
Capitolo primo	
<i>Professioni in movimento</i>	9
1. Identità e riconoscimento, 11 - 2. Lo spessore dell'azione, 20 - 3. L'intelligenza professionale, 29	
Capitolo secondo	
<i>Identità narrativa e formazione</i>	39
1. L'identità narrativa, 41 - 2. Processo narrativo e formazione, 47 - 3. Le biografie professionali, 54	
Capitolo terzo	
<i>Le culture narrative</i>	61
1. Svolte e ritorni, 62 - 2. Fatti e significati, 67 - 3. Raccontare culture, 72 - 4. Culture ammesse, 83	
Capitolo quarto	
Narrare la pratica professionale	89
1. I linguaggi professionali, 91 - 2. Discorsi professionali, 97 - 3. Scritture professionali, 101	
Capitolo quinto	
Raccontare storie scientifiche	107
1. Racconti validi?, 109 - 2. Percorsi di legittimazione, 111 - 3. Processi metodologici, 116 - 4. Risonanze etiche, 121 - 5. Scrivere di ricerca, 126	
Conclusione	129
Bibliografia	133