

Sommario

Tino Bino	
<i>Premessa</i>	5
Prefazione	
<i>Don Lorenzo Milani e la pedagogia della Parola</i>	
Domenico Simeone	11
Mina Mezzadri	
<i>Proposta teatrale su don Lorenzo Milani</i>	
<i>(L'obbedienza non è più una virtù)</i>	
PRIMA PARTE	23
SECONDA PARTE	49
TERZA PARTE	71
Postfazione	
<i>Tracce per la storia di uno spettacolo-simbolo del Sessantotto</i>	
Paola Carmignani	97