

SOMMARIO

Dedica	5
Cenni critici di Giorgio Barberi Squarotti e di Antonio Riccardi	7
Nota al testo	9
<i>Allora il mondo è fermo</i> (E. Montale)	11
Epigrafe: <i>Per l'inatteso arrivo della neve</i>	13

Paesaggio con figura

<i>Eccoli</i> (M. Luzi)	15
<i>1 il tempo è dove sei stretto</i>	17
<i>2 erano per gazzelle</i>	19
<i>3 ancora il vento sulla nuda pelle</i>	21
<i>4 ara il cuscino il tuo profumo</i>	23
<i>5 forse il darsi è nell'attesa</i>	25
<i>6 venne a svegliarmi mentre io</i>	27
<i>7 mi dirai domani della tua prima</i>	29
<i>8 nella detestata vecchiezza</i>	31

9 <i>c'è sempre un nome ad indicar la strada</i>	33
10 <i>a tessere riflessi insieme</i>	35
11 <i>avanza un nuovo autunno</i>	37
12 <i>gracida veloce la rotaia spaurita</i>	39
13 <i>piccolo dio da farsi</i>	41
14 <i>e poi</i>	43
15 <i>là dove finisce il riverbero</i>	45

Aritmie d'orme

<i>scopri quale ritmo (Archiloco)</i>	47
1 * <i>Laddove alberga la neve</i>	49
2 * <i>D'ogni mancato ritorno</i>	51
3 * <i>Della favola tradita</i>	53
4 * <i>Della camera da letto</i>	55
5 * <i>Dell'abbandono</i>	57
6 * <i>Del giro di giostra</i>	59
7 * <i>Del primo salpare soli</i>	61
8 * <i>Del solitario gioco a nascondino o della vecchiaia</i>	63
9 * <i>Degli incontri letterari o degli archi di trionfo</i> . . .	65
10 * <i>Sull'accumular danaro</i>	67
11 * <i>Sulla strada di Damasco</i>	69

12 * <i>D'ogni fragile gloria</i>	71
13 * <i>Del limite della conoscenza o d'ogni fiume al mare</i>	73
14 * <i>Dell'ultimo battito o dell'ultimo dono</i>	75
15 * <i>Del libro ormai letto o della presunta immor- talità</i>	77
Epilogo: <i>Esule</i>	79
<i>Per uno spunto di poetica (alla domanda cos'è la Poesia)</i>	81
Notizia sull'autore	83