

SOMMARIO

<i>Introduzione</i> di Mariagrazia Portera	
<i>La bellezza è un'abitudine: Ravaisson e l'estetica</i>	5
1. Jean-Gaspard-Félix Ravaisson: un profilo, 5 -	
2. Il concetto di <i>habitude</i> all'interno dell'opera di	
Ravaisson, 11 - 3. Abiti e abitudini nel dibattito	
estetico, 28	
<i>Avvertenza</i>	43
Félix Ravaisson	
<i>Dell'abitudine</i>	51
<i>Indice dei nomi</i>	117