

SOMMARIO

Franco Cardini, <i>Introduzione</i>	5
Saverio Lomartire, <i>Il racconto di Arsenio Frugoni sulle Repubbliche marinare: una rivisitazione tra testo e immagine</i>	9

ARSENIO FRUGONI, *Le Repubbliche marinare*

I. <i>Le «Repubbliche marinare»</i>	17
II. <i>L'arte del navigare</i>	27
III. <i>L'arte della mercatura</i>	41
IV. <i>La fortuna di Amalfi</i>	53
V. <i>Bilancio su Amalfi</i>	63
VI. <i>L'ascesa di Pisa</i>	73
VII. <i>Le «Crociate» di Pisa</i>	83
VIII. <i>Le colonie pisane</i>	91
IX. <i>Dalla Meloria alla perdita della Sardegna</i>	101
X. <i>Il tramonto di Pisa, nella Toscana</i>	111
XI. <i>La «Compagna» genovese</i>	123
XII. <i>L'ascesa di Genova</i>	133
XIII. <i>L'apogeo di Genova fino al Dogato perpetuo</i>	143
XIV. <i>Le «Maone»- La guerra di Chioggia</i>	153
XV. <i>Il Banco di S. Giorgio</i>	165
XVI. <i>Nascita di Venezia</i>	175
XVII. <i>L'arte del governo a Venezia</i>	189
XVIII. <i>Venezia, regina del Mediterraneo</i>	199
XIX. <i>La lotta coi Turchi, fino a Lepanto</i>	215
XX. <i>La politica di Terraferma e la difesa di Candia</i>	231
XXI. <i>Ultime lotte e ultima neutralità di Venezia</i>	243

Indice dei luoghi	259
-------------------------	-----

Indice dei nomi	265
-----------------------	-----