

## SOMMARIO

<i>Premessa</i> .....	5
INTRODUZIONE	
<i>Un classico della politica italiana ed europea</i> .....	7
CAPITOLO PRIMO	
<i>Sul pensiero politico di Marco Minghetti. Le grandi opere dall'Italia all'Europa</i> .....	29
1. Minghetti, un «liberale dimenticato»?; 29 - 2. <i>Della economia pubblica e delle sue attinenze colla morale e col diritto</i> , 33 - 3. <i>Stato e Chiesa</i> , 48 - 4. <i>I partiti politici e la ingerenza loro nella giustizia e nell'amministrazione</i> , 62 - 5. <i>Nuovi compiti dello Stato di diritto: La legislazione sociale</i> , 78 - 6. <i>Il cittadino e lo Stato</i> , 89	
CAPITOLO SECONDO	
<i>Una «scienza politica progredita». Per una politica sperimentale</i> .....	105
1. La «scuola moderna» delle riforme, 105 - 2. <i>Economia, «buone finanze», opinione pubblica: lineamenti per una politica europea</i> , 117 - 3. La «giusta misura» della politica e della scienza economica, 123 - 4. Per «educare la democrazia»: una <i>working majority</i> per le riforme?, 128 - 5. <i>Dalla politica alla scienza e ritorno: i concetti fondamentali del «liberalismo moderno»</i> , 136 - 6. <i>Classi sociali e classi politiche: concetti-guida alla riflessione teorica</i> , 150	
CAPITOLO TERZO	
<i>Per entrare in Europa. Aspetti e problemi del «risorgimento finanziario»</i> .....	159
1. <i>Sulla questione finanziaria: l'Italia nel «consorzio dell'Europa»</i> , 159 - 2. «Riformare il nostro sistema tributario», 171 - 3. <i>Libertà del credito? Possibili abusi e «perturbazioni economiche»</i> , 179	
CAPITOLO QUARTO	
<i>Una nuova speranza progettuale. Lineamenti e obbiettivi</i> . . . .	189
1. <i>Le relazioni fra gli Stati, l'economia, la pace, la guerra: elementi di</i>	

analisi su modernità e transizioni, 189 - 2. Luci e ombre nella «grande trasformazione», 203 - 3. L'ordine liberale fra economia, etica e diritto: una sfida per «l'avvenire dell'Europa», 218

## CONCLUSIONE

<i>Minghetti come guida alla città politica del XXI secolo. Una conclusione provvisoria</i> .....	229
<i>Nota bio-bibliografica</i> .....	237
1. Biografia, 237 - 2. Fonti e bibliografia, 243	
<i>Indice dei nomi</i> .....	247