

SOMMARIO

INTRODUZIONE

Lo spazio filosofico 7

Metodo o strategia, 15 - L'*ek*-sistenza del pensiero, 22 - Filosofia come pratica, esercizio, ἄσκησις, 26

I. *L'eccedenza del sensibile* 35

II. *L'esperienza dell'arte* 81

III. *Soggetti del senso, soggetti al senso* 131

EPILOGO

L'eccedenza dell'origine 185

Indice dei nomi 193

Indice dei concetti 197