

SOMMARIO

Introduzione di Lucia Mor

“Possiamo parlare di esistenza solo quando si tratta dell'uomo”. Romano Guardini interprete di Rilke..... 7

1. Guardini interprete di Rilke e la *Weltanschauung* cattolica, 14 - 2. Guardini interprete di Rilke tra *Literaturwissenschaft* e filologia, 19 - 3. Guardini e Rilke fra apprezzamento e dissenso, 35 - 4. L'infanzia, “figura primordiale della realtà umana”, 59

Nota alla traduzione 69

Abbreviazioni utilizzate da Romano Guardini e inserite subito dopo la *Nota preliminare* nell'edizione del 1953... 73

Romano Guardini
Rainer Maria Rilke

I. A proposito della prima *Elegia* di Rainer Maria Rilke (1938)..... 79

II. L'interpretazione dell'esistenza di Rainer Maria Rilke. Una lettura della Seconda, Ottava e Nona *Elegia Duinese* (1941) 81

Introduzione, 81

III. Postilla a una lezione sulla <i>Prima Elegia Duinese</i> di R.M. Rilke (1948)	95
IV. Rainer Maria Rilke. Le <i>Elegie Duinesi</i> come interpretazione dell'esistenza (1953)	103
Nota preliminare, 103	
Abbreviazioni	105
Introduzione	107
PRIMA ELEGIA	117
SECONDA ELEGIA	159
TERZA ELEGIA	185
QUARTA ELEGIA	215
QUINTA ELEGIA	255
SESTA ELEGIA	291
SETTIMA ELEGIA	313
OTTAVA ELEGIA	347
NONA ELEGIA	383
DECIMA ELEGIA	411
Postfazione	457
 V. Rainer Maria Rilke	
<i>Duineser Elegien - Elegie Duinesi</i>	461
Die <i>Erste Elegie</i>	462
La <i>Prima Elegia</i>	463
Die <i>Zweite Elegie</i>	468
La <i>Seconda Elegia</i>	469
Die <i>Dritte Elegie</i>	474
La <i>Terza Elegia</i>	475
Die <i>Vierte Elegie</i>	480
La <i>Quarta Elegia</i>	481
Die <i>Fünfte Elegie</i>	486
La <i>Quinta Elegia</i>	487

Sommario 677

Die <i>Sechste Elegie</i>	492
La <i>Sesta Elegia</i>	493
Die <i>Siebente Elegie</i>	496
La <i>Settima Elegia</i>	497
Die <i>Achte Elegie</i>	502
La <i>Ottava Elegia</i>	503
Die <i>Neunte Elegie</i>	506
La <i>Nona Elegia</i>	507
Die <i>Zehnte Elegie</i>	512
La <i>Decima Elegia</i>	513

VI. «Che la tua infanzia fu...». Interpretazione di un frammento di elegia di Rainer Maria Rilke (1961).....	521
Avvertenza, 521 - 1. La prima strofa, 523 - 2. La seconda strofa, 528 - 3. La terza strofa, 532 - 4. La quarta strofa, 537 - 5. La quinta strofa, 544 - 6. La sesta strofa, 547 - 7. Gli appunti, 549 - Postilla 552	

Appendice

HANS-GEORG GADAMER	
L'interpretazione dell'esistenza di Rainer Maria Rilke. Il libro di Romano Guardini (1955)	557
Note ai testi	571
Indice dei nomi	639
Indice delle materie.....	645