

SOMMARIO

Introduzione di Paolo Tomatis

ROMANO GUARDINI

E LA LITURGIA COME MISTERO 5

1. Guardini e Casel, 7 - 2. Il rapporto tra l'evento salvifico e il rito, 10 - 3. Il singolare spazio e tempo dell'evento rituale, 13 - 4. Un secondo approccio: l'eviterno e l'onnipresente, 16 - 5. La liturgia come mistero, 18 - 6. Una sorprendente ispirazione misterica, 20

Romano Guardini

IL MISTERO LITURGICO 23