

## INDICE

*Premessa* . . . . . 7

*Premessa alla seconda edizione* . . . . . 11

### CAPITOLO PRIMO

*La problematica* . . . . . 13

1. Il concreto vivente e come possa essere affrontato dalla conoscenza, 13 - 2. La realtà di fatto degli «opposti» in genere, 23 - 3. Abbozzo d'un sistema degli opposti, 29.

### CAPITOLO SECONDO

*Il sistema degli opposti* . . . . . 33

SEZIONE PRIMA: GLI OPPOSTI IN PARTICOLARE; 1. Gli opposti categoriali, 33 - 2. Gli opposti trascendentali, 79 - SEZIONE SECONDA: RAPPORTO DEGLI OPPOSTI FRA LORO, 88 - SEZIONE TERZA: MISURA E RITMO; 1. La misura, 102 - 2. Il ritmo, 114 - 3. Valore e collocazione degli opposti nella totalità della vita, 118 - SEZIONE QUARTA: COMBINAZIONE DELLE UNITÀ D'OPPOSIZIONE; 1. L'apertura al sistema, 122 - 2. Forme di collegamento, 128 - 3. Struttura delle unità superiori, 132.

### CAPITOLO TERZO

*Il sistema degli opposti e la vita* . . . . . 141

1. Ciò che regge il sistema degli opposti: la vita, 141 - 2. Opposti viventi, 148.

CAPITOLO QUARTO

*Il problema gnoseologico del concreto* . . . . 159

1. La struttura oppositiva della conoscenza, 159 - 2. Il concreto e la tensione vivente dell'atto conoscitivo, 168.

CAPITOLO QUINTO

*Importanza dell'idea degli opposti* . . . . 181

Premessa, 181 - 1. Importanza dell'idea degli opposti per la conoscenza scientifica, 181 - 2. Importanza dell'idea degli opposti in ordine a una *Weltanschauung*, 198 - 3. Sistema e direzione, 206.

*Postfazione*

HANNA-BARBARA GERL

*Vita che regge alla tensione. La dottrina di Romano Guardini sull'opposizione polare* . . . . 215

Bibliografia, 237.