

SOMMARIO

Prefazione	5
<i>Introduzione</i> di Umberto Galimberti	7
Parte prima. L'oblio della verità	9
1. <i>Il tempo della povertà estrema</i> , 9 – 2. <i>La differenza ontologica</i> , 10 – 3. <i>Platone e il gioco dell'idea</i> , 12 – 4. <i>Il Medioevo e la determinazione teologica dell'essere</i> , 18 – 5. <i>Il soggettivismo moderno</i> , 20 – 6. <i>Il dominio della scienza e della tecnica</i> , 23 – 7. <i>La volontà di potenza e la morte di Dio</i> , 25 – 8. <i>Il nichilismo dell'Occidente</i> , 27	
Parte seconda. L'essenza della verità	31
1. « <i>Che più non son gli dei fuggiti, né ancor sono i venienti</i> », 31 – 2. <i>L'essere come φύσις</i> , 32 – 3. <i>Il pensiero come λόγος</i> , 37 – 4. <i>La verità come ἀλήθεια</i> , 39 – 5. <i>La storia come ventura dell'essere</i> , 44 – 6. <i>L'uomo come pastore dell'essere</i> , 46 – 7. <i>Il sacro</i> , 50	
Parte terza. Le vicissitudini della verità nella storia d'Occidente	53
1. <i>La verità come efficacia</i> , 53 – 2. <i>La verità mitico-poetica che "fa essere" dei ed eroi</i> , 54 – 3. <i>Retori e sofisti: la verità come persuasione</i> , 55 – 4. <i>Platone: la verità come esatta corrispondenza (ὁρθότης) tra le idee e le cose del mondo</i> , 56 – 5. <i>Da Platone a Nietzsche la verità non è più ontologica, ma antropologica</i> , 58 – 6. <i>Nietzsche: la verità come volontà di potenza</i> , 59 – 7. <i>L'età della tecnica. Il tramonto della verità assoluta e sua riduzione a strumento che produce effetti di realtà</i> , 61 – 8. <i>Heidegger e la denuncia del nichilismo dell'Occidente</i> , 63	
Nota bio-bibliografica	67
1. <i>La vita</i> , 67 – 2. <i>Le opere</i> , 68 – 3. <i>Avvertenza</i> , 73	

Sommario

Martin Heidegger, <i>Sull'essenza della verità</i>	75
<i>Proemio</i>	77
1. <i>Il concetto corrente di verità</i>	80
2. <i>L'intrinseca possibilità della concordanza</i>	85
3. <i>Il fondamento che rende possibile una conformità</i>	89
4. <i>L'essenza della libertà</i>	91
5. <i>L'essenza della verità</i>	98
6. <i>La non-verità come nascondimento</i>	100
7. <i>La non-verità come errare</i>	104
8. <i>Il problema della verità e la filosofia</i>	108
9. <i>Nota</i>	111