

Sommario

Rosa Errico, <i>Introduzione</i>	5
§ 1. Sul Testo n. 18 e le Appendici LVI-LX, 5 - § 2. Percezione e Fantasia., 8 - § 3. Fantasia e coscienza di immagine, 14 - § 4. L'esperienza del teatro, 19 - § 5. Conclusioni, 25	

Note alla traduzione	29
----------------------	----

Edmund Husserl *Sul teatro e altri scritti di estetica*

Testo n. 18 - Sulla teoria delle intuizioni e dei loro modi	33
Appendice LVI	95
Appendice LVII	123
Appendice LVIII	135
Appendice LIX	147
Appendice LX	157
Shaw e la vitalità dell'Occidente	169
Glossario	177
Bibliografia	181