

INDICE

Introduzione Pag. 7

Capitolo Primo

TOTALITÀ ORGANICHE »	13
1 - Il tutto e gli elementi »	15
2 - L'ottica retrospettiva e il miraggio del futuro anteriore »	24
<i>Note</i> »	39

Capitolo Secondo

LIBERTÀ »	43
1 - Attore e spettatore »	44
2 - Divenire »	53
3 - L'atto libero »	78
<i>Note</i> »	100

Capitolo Terzo

L'ANIMA E IL CORPO »	107
1 - Pensiero e cervello »	107
2 - Ricordo e percezione »	125

3 – Intellezione »	138
4 – Memoria e materia »	146
<i>Note</i> »	164

Capitolo Quarto

LA VITA »	171
1 – Finalità »	172
2 – Istinto e intelligenza »	185
3 – La materia e la vita »	210
<i>Note</i> »	227

Capitolo Quinto

L'EROISMO E LA SANTITÀ »	233
1 – La subitanità »	235
2 – Il chiuso e l'aperto »	240
3 – Il massimalismo bergsoniano »	244
<i>Note</i> »	254

Capitolo Sesto

IL NULLA DEI CONCETTI E IL PIENO DELLO SPIRITO »	257
1 – Fabbricazione e organizzazione: il pregiudizio demiurgico »	258
2 – Del possibile »	274
<i>Note</i> »	289

Capitolo Settimo

DELLA SEMPLICITÀ E DELLA GIOIA »	293
1 – Della semplicità »	293
2 – L'ottimismo bergsoniano »	310
<i>Note</i> »	319

Appendice

BERGSON E IL GIUDAISMO »	323
<i>Note</i> »	358

Conclusione

CON L'ANIMA TUTT'INTERA »	361
<i>Note</i> »	373

<i>Bibliografia</i> »	375
---------------------------------	-----

<i>Indice dei nomi</i> »	379
------------------------------------	-----