

SOMMARIO

<i>Introduzione di Gianni Garrera</i>	
<i>La genialità apostolica</i>	5
1. Il concetto dell'eresia, 5 - 2. La salvezza poetica, 9 - 3. Cristianesimo poetico, 14 - 4. L'ispirazione dell'errore, 18 - 5. Poesia dogmatica, 24 - 6. L'autorità infantile, 27 - 7. Identità tra genio e apostolo, 32 - 8. Padri geniali, 36 - 9. Primato di Sodoma, 39 - 10. Fantasia cristiana, 42 - Teoria della bestemmia, 46 - 12. Eccezioni spirituali, 48 - 13. Il genio del cristianesimo, 51 - 14. L'angelo dell'errore, 56	
<i>Nota al testo</i>	61
Søren Kierkegaard	
<i>Rivelazione divina e genialità.</i>	
<i>Sulla differenza tra un genio e un apostolo</i>	69