

Sommario

Premessa	5
Ringraziamenti	7
Capitolo primo	
<i>I metodi d'insegnamento delle lingue altre</i>	9
1. L'insegnamento delle lingue nel mondo antico, 12 - 2. L'insegnamento delle lingue dal XVI al XVIII secolo, 16 - 3. L'insegnamento delle lingue nel XVIII e nel XIX secolo, 20 - 4. I metodi, le tendenze e gli approcci recenti, 25 - 5. Gli sviluppi attuali nel quadro dell'Unione Europea e dell'Italia, 71 - 6. Risultati dell'apprendimento espressi mediante i descrittori di Dublino, 98 - 7. Guida allo studio e all'approfondimento, 99	
Capitolo secondo	
<i>Capire la glottodidattica</i>	101
1. Una teoria dell'acquisizione/apprendimento del linguaggio e delle lingue altre, 102 - 2. Una teoria dell'insegnamento delle lingue altre, 119 - 3. Risultati dell'apprendimento espressi mediante i descrittori di Dublino, 188 - 4. Guida allo studio e all'approfondimento, 189	
Capitolo terzo	
<i>Apprendere la lingua altra: tra tecniche e tecnologie</i>	191

Sommario

1. Glottotecniche: le strategie dell'emisfero destro nel quotidiano della classe, 193 - 2. Le glottotecnologie: tra supporti e <i>new media</i> , 211 - 3. Risultati dell'apprendimento espressi mediante i descrittori di Dublino, 254 - 4. Guida allo studio e all'approfondimento, 255	
Capitolo quarto	
<i>Insegnare e imparare le lingue altre con il metodo della bottega artigiana</i>	257
1. "La Bottega d'Europa". Cos'è?, 258 - 2. Le radici teorico-esperienziali, 261 - 3. "La Bottega d'Europa" in sei icone, 290 - 4. Risultati dell'apprendimento espressi mediante i descrittori di Dublino, 304	
Bibliog	307
Indice dei nomi	339