

SOMMARIO

Prefazione alla nuova edizione riveduta e aumentata	5
Introduzione	7
Sigle e abbreviazioni	11

Parte prima. LE RADICI

1. La ribellione alla religione in nome dell'uomo nella modernità	15
<i>La domanda</i>	15
La ribellione alla religione in nome della libertà dell'uomo	15
1. La radice antropologica di "Dio": la risoluzione di Feuerbach, 15	
2. La religione come sovrastruttura socio-economica: lo smascheramento di Marx, 17 - 3. La religione come nevrosi ossessiva universale: la rivoluzione di Freud, 19 - 4. La drammatica ebbrezza della "morte di Dio": la serietà di Nietzsche, 21 - 5. Liberarsi della religione e di Dio rende l'uomo più libero?, 24	
La ribellione alla religione in nome del dolore	25
6. La vera questione della forza del dolore: l'acume di Camus, 26 - 7. L'impossibile armonia di fronte al dolore innocente dei bambini: la sofferenza di Dostoevskij, 27 - 8. L'ateismo moderno occidentale... una questione seria!, 28	
<i>In sintesi</i>	30
<i>Bibliografia scelta</i>	30
2. La possibilità della religione e del cristianesimo nell'attuale stagione postmoderna	31
<i>La domanda</i>	31
1. Il confronto tra cristianesimo cattolico e l'ateismo, 31 - 2. Il <i>post-moderno</i> come condizione del Terzo millennio, 33 - 3. Il neopaganesimo come atteggiamento religioso più adatto al postmoderno, 36 - 4. Le provocatorie questioni del postmoderno al cristianesimo, 37 - 5. "Questione Dio" e "questione uomo", 38	
<i>In sintesi</i>	39
<i>Bibliografia scelta</i>	39

3. Le divisioni interne al cristianesimo, la struttura della religione cristiana e il confronto con le altre grandi religioni	41
<i>La domanda</i>	41
1. Il cristianesimo: una lunga storia di divisioni, 41	
La struttura della religione secondo il cristianesimo	47
2. La catechesi, cioè la parola come dimensione della religione cristiana, 47 - 3. La liturgia, cioè il rito come dimensione della religione cristiana, 48 - 4. La carità, cioè la relazione come dimensione della religione cristiana, 49 - 5. Il confronto tra cristianesimo e le altre grandi religioni, 50	
<i>In sintesi</i>	56
<i>Bibliografia scelta</i>	56

Parte seconda. LA TEOLOGIA E LA BIBBIA

4. La teologia cristiana come intelligenza critica della fede . .	59
<i>La domanda</i>	59
La vicenda semantica	59
1. <i>Teologia</i> nel pensiero greco-romano, 59 - 2. <i>Teologia</i> nel linguaggio cristiano, 61	
La comprensione cristiana della teologia	62
3. Un'icona biblica: la <i>Prima lettera di Pietro</i> , 62 - 4. Una sintesi efficace: le frasi di Agostino d'Ippona, 64 - 5. Una riflessione che si fa preghiera: l'introduzione del <i>Proslogion</i> di Anselmo d'Aosta, 65 - 6. L'originalità della teologia cristiana rispetto alle altre religioni, 69	
<i>In sintesi</i>	71
<i>Bibliografia scelta</i>	71
5. La lunga storia del libro chiamato Bibbia	73
<i>La domanda</i>	73
Il testo chiamato Bibbia	73
1. Uno strano libro..., 73 - 2. L'organizzazione della Bibbia, 74	
La lunga storia del testo della Bibbia	78
3. Senza originale, 78 - 4. I manoscritti più antichi dell'Antico Testamento, 79 - 5. I manoscritti più antichi del Nuovo Testamento, 79 - 6. Il testo antico più testimoniato al mondo, 81 - 7. La critica testuale, 82	
La formazione del Nuovo Testamento	83
8. Dall'annuncio orale al testo scritto, 84	
<i>In sintesi</i>	85
<i>Bibliografia scelta</i>	85

<i>Sommario</i>	317
6. L'ispirazione e la verità della Bibbia	87
<i>La domanda</i>	87
L'ispirazione della Bibbia	87
1. L'autoconsapevolezza della Bibbia, 87 - 2. L'ispirazione dei testi biblici, 89	
La verità della Bibbia	92
3. Testi inerranti o veri?, 92	
Il canone della Bibbia	93
4. Canone, 93 - 5. I criteri di canonicità e i libri canonici, 94 - 6. I libri apocrifi, 96	
<i>In sintesi</i>	100
<i>Bibliografia scelta</i>	100
7. Leggere la Bibbia	101
<i>La domanda</i>	101
1. La questione ermeneutica, 101 - 2. La prospettiva dell'ermeneutica biblica, 102 - 3. La critica esegetica: il senso letterale, 106 - 4. La relazione tra autore, testo e lettore: il senso spirituale, 109	
L'episodio della chiamata di Levi	110
5. Esempio di critica esegetica: la <i>Critica delle fonti</i> , 110 - 6. Esempio di critica spirituale: il dipinto di Caravaggio, 112	
<i>In sintesi</i>	115
<i>Bibliografia scelta</i>	116

Parte terza. GESÙ DI NAZARET

8. La questione storica di Gesù	119
<i>La domanda</i>	119
1. La questione del "Gesù storico", 120 - 2. Le fonti storiche per ricostruire la vita di Gesù, 124 - 3. Criteri di autenticità storica dei vangeli, 129 - 4. Cronologia della vita di Gesù, 130	
<i>In sintesi</i>	135
<i>Bibliografia scelta</i>	135
9. Il parlare di Gesù	137
<i>La domanda</i>	137
1. Il tema chiave della predicazione di Gesù, 137 - 2. <i>Regno di Dio</i> nella tradizione ebraica, 138 - 3. <i>Regno di Dio</i> secondo Gesù, 141 - 4.	

L'annuncio del Regno di Dio in parabole, 146 - 5. Il Regno di Dio e la persona di Gesù, 150	
<i>In sintesi</i>	152
<i>Bibliografia scelta</i>	153
10. L'agire di Gesù	155
<i>La domanda</i>	155
1. I segni della presenza del Regno di Dio: esorcismi, guarigioni e miracoli, 155 - 2. La presenza del Regno di Dio nelle azioni di accoglienza e di perdono, 161 - 3. La presenza del Regno di Dio nella chiamata al discepolato, 163	
<i>In sintesi</i>	166
<i>Bibliografia scelta</i>	166
11. La passione e la morte di Gesù	167
<i>La domanda</i>	167
1. L'enigma Gesù, 167 - 2. Tre azioni simboliche, 169 - 3. L'esperienza del Getzèmani, 173 - 4. I due processi, 175 - 5. La crocifissione, 177 - 6. La sepoltura, 179	
<i>In sintesi</i>	179
<i>Bibliografia scelta</i>	181
12. La risurrezione di Gesù	183
<i>La domanda</i>	183
1. All'origine del cristianesimo, 183 - 2. Le negazioni della risurrezione di Gesù, 184 - 3. Il linguaggio del Nuovo Testamento, 187 - 4. Le prime testimonianze della risurrezione, 188 - 5. Le narrazioni evangeliche, 189	
<i>In sintesi</i>	192
<i>Bibliografia scelta</i>	193
13. Il significato della morte e della risurrezione di Gesù	195
<i>La domanda</i>	195
1. Un evento, non fatti, 195	
Il Regno di Dio e la morte di Gesù	196
2. L'interpretazione della morte di Gesù, 196 - 3. La morte in croce come possibilità per rendere presente sino alla fine il Regno di Dio, 197 - 4. La <i>consegna</i> come ermeneutica della vita di Gesù e del volto di Dio, 200 - 5. Il significato della morte di Gesù per gli uomini, 201	

<i>Sommario</i>	319
Il Regno di Dio e la risurrezione di Gesù	204
6. La risurrezione di Gesù come conferma e partecipazione al regnare stesso di Dio, 204 - 7. La risurrezione di Gesù come primizia del com- pimento finale e fondamento della speranza, 205	
<i>In sintesi</i>	207
<i>Bibliografia scelta</i>	207
14. Il comandamento dell'amore, i titoli cristologici e il nome cristiano di Dio	209
<i>La domanda</i>	209
Il comandamento dell'amore	210
1. La tridimensionalità del comandamento dell'amore, 210 - 2. La de- dizione incondizionata di Dio come radice del comandamento dell'a- more, 212	
I titoli cristologici	213
3. I titoli cristologici più importanti del Nuovo Testamento, 214	
Il nome cristiano di Dio	216
4. La relazione tra Gesù e il Padre nel Nuovo Testamento, 216 - 5. La relazione tra Gesù e lo Spirito nel Nuovo Testamento, 217 - 6. Le prime formule "trinitarie", 218 - 7. La relazione tra Gesù e Dio: il concilio di Nicea (325), 219 - 8. La relazione tra lo Spirito, Dio Padre e Gesù: il concilio di Costantinopoli (381), 221 - 9. La relazione tra umanità e divinità in Gesù: il concilio di Calcedonia (451), 222	
<i>In sintesi</i>	224
<i>Bibliografia scelta</i>	224

Parte quarta. LE GRANDI COORDINATE

15. La rivelazione (cristologica) di Dio	227
<i>La domanda</i>	227
1. Rivelazione... un vocabolo troppo ambivalente, 227 - 2. La <i>rive-</i> <i>lazione</i> nell'Antico Testamento, 228 - 3. La <i>rivelazione</i> nel Nuovo Testamento, 229	
La riflessione cattolica	233
4. <i>Rivelazione</i> come concetto teologico. Il testo di <i>Dei verbum</i> , 233 - 5. Natura e oggetto della rivelazione, 233 - 6. Inizi della rivelazione, 235 - 7. Rivelazione in Cristo, 237 - 8. Il principio rivelazione (cri- stologica), 239	
<i>In sintesi</i>	239
<i>Bibliografia scelta</i>	239

16. La fede (cristiana) dell'uomo	241
<i>La domanda</i>	241
1. Si fa presto a dire <i>credere</i> ..., 241	
La testimonianza biblica	244
2. <i>Credere</i> nell'Antico Testamento, 244 - 3. <i>Credere</i> nel Nuovo Testamento, 246	
I racconti pasquali	248
4. I racconti pasquali come narrazione della fede cristiana, 248 - 5. La narrazione matteaana: il Crocifisso Risorto si vede/ascolta in Galilea, 248 - 6. La narrazione giovannea: vedere/credere al Crocifisso Risorto è una relazione di vita, 251 - 7. La fede è il modo di vivere che permette di vedere, 255	
<i>In sintesi</i>	256
<i>Bibliografia scelta</i>	256
17. La coscienza credente	257
<i>La domanda</i>	257
1. <i>Coscienza</i> : una parola preziosa, 257 - 2. Coscienza <i>credente</i> : all'origine la fiducia, 259 - 3. La drammatica della relazione fiduciale madre-neonato-padre, 264 - 4. La dimensione "sacra" della coscienza credente, 268 - 5. "Dio", "fede in Dio" e "religione" alla luce della coscienza credente, 270 - 6. La fede nel Dio di Gesù alla luce della coscienza credente, 273 - 7. Il racconto di <i>Genesi</i> 2-3 come paradigma della coscienza credente, 274	
<i>In sintesi</i>	279
<i>Bibliografia scelta</i>	279
18. La questione della relazione tra ragione e fede	281
<i>La domanda</i>	281
1. Conoscenza per "ragione" o per "fede"? Una questione di paradigma della conoscenza, 281 - 2. Ragione <i>versus</i> fede o fede <i>versus</i> ragione? Una questione storico-culturale, 285 - 3. Davvero è un problema la relazione tra ragione e fede? Alla ricerca della questione più vera, 289 - 4. Ciò che ci resta da pensare, 292	
<i>In sintesi</i>	293
<i>Bibliografia scelta</i>	294
Conclusione	295
Glossario	303