

SOMMARIO

INTRODUZIONE di Michele Cascavilla.	5
1. <i>Filosofia della prassi</i> nel contesto della filosofia del diritto come ermeneutica, 5 - 2. Oggetto e struttura dell'opera, 10 - 3. Le forme del negativismo giuridico, 14 - 4. Le idee rigeneratrici, 21	

NOTA DEL CURATORE.	29
----------------------------	----

Italo Mancini
Filosofia della prassi
Linee di filosofia del diritto

PREFAZIONE	35
----------------------	----

INTRODUZIONE	
<i>Oltre il negativismo</i>	39

Parte prima
Negativismo giuridico

CAPITOLO PRIMO	
<i>Formule magiche</i>	57

1. Il diritto imputato, 57 - 2. Minorità del diritto, 65 - 3. Incantesimo del diritto, 69 - 4. Disagi di fronte al diritto, 72 - 5. Doppia aporia del diritto naturale, 80 - 6. Ma i diritti dell'uomo non contano?, 86 - 7. Dignità della dialettica, 93

CAPITOLO SECONDO	
<i>Asserti senza senso</i>	103

1. L'analisi del linguaggio giuridico, 103 - 2. Caratteristiche della filosofia analitica, 112 - 3. Che valore hanno le parole dell'etica?, 118 - 4. Il linguaggio normativo come eccitazione emotiva, 125 - 5. Nuove dimensioni per il significato, 134

CAPITOLO TERZO

Inadempimento giuridico 151

1. Giuridico e metagiuridico, 151 - 2. Connessioni metagiuridiche, 153 - 3. Diritti e «Autonomia», 157 - 4. Il diritto «critico», 158 - 5. Diritto e *Nouvelle Droite*, 165 - 6. «Inadempimento» giuridico, 167 - 7. L'autorità, 168 - 8. La giustizia, 170

CAPITOLO QUARTO

Negativismo penale 175

1. Nota introduttiva, 175 - 2. L'esperienza della pena di morte, 179 - 3. Un uomo nonviolento: Tolstoj, 180 - 4. Tre forme di negazione penale, 183 - 5. Non resistere a chi uccide un innocente, 184 - 6. Non aggiungere male al male, 185 - 7. Fallimento dell'emenda, 187 - 8. Squilibri penali, 188 - 9. Il diritto penale non è servito a niente, 191 - 10. Il *kerygma* di Gesù, 192 - 11. Il modello marxista, 197 - 12. La responsabilità sociale del delitto, 201 - 13. L'uomo nuovo, 202 - 14. Pretesa naturalezza del punire, 204 - 15. Falsa naturalezza della retribuzione, 206 - 16. Mitologia e religioni della colpevolezza universale, 208 - 17. L'eroe tragico e la sua luce, 210 - 18. «Lo scopo» nella pena, 211 - 19. La rivoluzione sociale, 212 - 20. «Un marxismo conforme», 213 - 21. Delineazione di un orizzonte etico-politico, 215 - 22. La memoria imputata, 217 - 23. Senso originario di colpa e di pena, 218 - 24. Credito e sofferenza, 219 - 25. Le ragioni della pena, 220 - 26. Dio creditore assoluto, 222 - 27. Dignità del delinquente, 223 - 28. «Innocenza del divenire», 225

Parte seconda

Forme alternative

CAPITOLO QUINTO

Il principio femminile 229

1. Ripresa, 229 - 2. Avanzamento, 233 - 3. Figure e tempi storici, 235 - 4. I valori del principio femminile, 238 - 5. *Jus naturale* e *jus civile*, 250 - 6. Cultura delle «tracce», 258 - 7. L'*ethos* originario, 263 - 8. La legge umana e la legge divina, 265 - 9. Il principio maschile e la guerra, 269 - 10. Il principio femminile e la pace, 272

CAPITOLO SESTO

Natura e pena 277

1. Con quali interrogativi, 277 - 2. L'aporia della non identità, 280 - 3. L'aporia delle logiche immanenti, 286 - 4. L'esistenza come espiazione, 297 - 5. Espiazione teologica, 304 - 6. L'imperativo categorico della pena, 323

CAPITOLO SETTIMO

Il diritto di resistenza 333

1. Sul diritto nell'età moderna, 333 - 2. Thomas Hobbes (1588-1679), 342 - 3. Le passioni, 344 - 4. La ragione, 346 - 5. La non resistenza, 352 - 6. Il bene, 353 - 7. Il giusto, 353 - 8. La rivelazione, 354 - 9. L'ispirazione della coscienza, 356 - 10. Contro i monarcomachi, 357 - 11. Leviathan e Behemòth, 357 - 12. Baruch Spinoza (1632-1677), 360 - 13. Il mondo delle passioni, 364 - 14. Le due vie, 369 - 15. Lo stato di natura, 372 - 16. La nascita del politico, 376 - 17. Diritto di resistenza, 379

CAPITOLO OTTAVO

Diritto e rivoluzione 383

1. Quattro domande, 383 - 2. Sulla rivoluzione, 385 - 3. Diritto di rivoluzione, 395 - 4. La dialettica fino all'assoluto, 398 - 5. Motivi giusnaturalistici, 413 - 6. L'idea del bene, 422 - 7. L'assassinio politico, 429 - 8. In vista di un bilancio, 434 - 9. E venne Marx, 443 - 10. «Un vecchio cuore», 447 - Conclusione, 453

Indice dei nomi 457