

SOMMARIO

<i>Presentazione</i> di Enza Biagini	5
--	---

Poema Cristo Maria

Il Risorto si racconta alla Madre

PRIMA PARTE	11
I. Riandando al vissuto	13
II. Nell'orto tra gli olivi.	35
III. Lungo la via fino al Golgota.	43
IV. Dalla sepoltura del sabato santo all'alba della resurrezione.	53
V. Le mirofore	69
SECONDA PARTE	77
I. La passione della carne innocente	79
II. Presenze ai piedi della Croce.	87
III. Rievocazione e missione.	95
IV. Troppo uomo troppo divino	105
V. Fecondità infinita del Grembo.	109

VI. Segno e profezia	113
VII. Consegna di sé	121
VIII. Lavanda dei piedi, gesto radicale e genio femminile	127
IX. Lo scontro e la ferita di gloria	139
X. Maria di Magdala, eros trasfigurato. Cosa non può il cuore di donna	147
XI. Cocci umani e gesto del vasaio	151
XII. Spezzò il mistero	155

Postfazione

<i>Il Poema di don Giorgio</i> di p. Bernardo Gianni	165
--	-----