

Sommario

<i>Introduzione</i> di Marco Barcaro	5
1. Il contesto storico, 5 - 2. Un interesse costante per i temi fenomenologici, 6 - 3. Il ripensamento della filosofia attraverso la fenomenologia, 9 - 4. Tre concetti-chiave, 21	
<i>Nota degli editori cechi</i>	31
<i>Nota di prefazione</i> di Jan Frei	33
<i>Nota della traduttrice</i> di Anna Maria Perissutti	35

Jan Patočka

Introduzione alla filosofia fenomenologica

I. <i>Un nuovo fondamento?</i>	39
II. <i>L'intuizione originaria</i>	55
III. <i>La ricerca storica sulla ψυχή</i>	67
IV. <i>Tornare alle cose stesse!</i>	79
V. <i>Il problema della verità</i>	93
VI. <i>La cosa della filosofia</i>	103
VII. <i>Il terreno della verità</i>	113

Sommario

VIII. <i>Critica alla coscienza assoluta</i>	123
IX. <i>Un'altra direzione</i>	135
X. <i>I modi dell'apparire</i>	147
XI. <i>La soggettività dell'apparire</i>	159
XII. <i>Una philosophia prima?</i>	171
XIII. <i>Le tonalità emotive</i>	181
XIV. <i>La comprensione: chiarezza non oggettivante</i>	191
XV. <i>Il linguaggio interpretante</i>	203
XVI. <i>La temporalità del sum</i>	215
XVII. <i>L'esistenza come un tutto</i>	227
XVIII. <i>Il richiamo della coscienza</i>	239
XIX. <i>Temporalità e soggiorno nel mondo</i>	251
XX. <i>La struttura problematica della temporalità</i>	263
XXI. <i>La filosofia del tempo in Hegel</i>	275
XXII. <i>Esistenza finita e carattere infinito del tempo</i>	283
XXIII. <i>Temporalizzazione e fenomenalità</i>	295
<i>Indice dei nomi</i>	307
<i>Indice dei concetti</i>	309