

Sommario

Introduzione	5
Capitolo primo	
<i>Il sentire</i>	17
1. Pre-giudizi storici sulla sapienza del cuore, 17 - 2. Emozioni, affetti, passioni, umori, sentimenti, empatia, 22 - 2.1. Il “sentire” nel linguaggio comune, 23 - 2.2. Che differenza c’è fra emozione e sentimento?, 33 - 3. Interpretare il sentire, 47 - 3.1. Il piano neurofisiologico, 49 - 3.2. Il piano psicologico, 56 - 3.3. Il piano pedagogico, 81	
Capitolo secondo	
<i>Un sapere dell’anima</i>	93
1. A chi dirò la mia tristezza?, 93 - 2. Il “sentire” come vocazione della persona, 97 - 3. Le sintonie tra affettività ed eticità, 107 - 4. Alfabeto del “sentire”, 122 - 4.1. La passione della conoscenza, 122 - 4.2. Il sentimento estetico, 133 - 4.3. La felicità, 142 - 4.4. L’incanto, 150 - 4.5. La gentilezza, 155 - 4.6. L’intimità, 161 - 4.7. Il sentimento empatico, 169	
Capitolo terzo	
<i>L’azione educativa</i>	173
1. Istanze del “sentire” e educazione, 173 - 1.1. Apprendere (a essere) dagli affetti, 179 - 1.2. Indicazioni didattiche, 185 - 2. La nuova competenza didattica, 213	
Conclusioni	221
Bibliografia	225