Sommario

Premessa	5
Abbreviazioni	9
I. Biografia	13
 II. Gli anni di noviziato. Gli scritti precritici 1. Spazio e tempo, 19 - 2. Dio, 34 - 3. L'uomo, 41 - 4. Ulungo silenzio, 48 	17 ^J n
 III. La costituzione oggettiva del mondo. La ragion teoretica 1. La rivoluzione nel modo di pensare, 58 - 2. I giudi , 67 - 3. Le due fonti della conoscenza, 74 - 4. Spazio tempo, 76 - 5. Le categorie, 83 - 6. I principi, 92 - 7. I dialettica, 106 	e
IV. <i>La sfera della libertà e del dovere. La ragione pratica</i> 1. Libertà e legge morale, 125 - 2. L'imperativo categoric 132 - 3. La felicità , 145 - 4. L'anima e Dio, 150 - 5. Il d ritto e lo Stato, 158 - 6. La storia, 168 - 7. La religione, 17	li-
V. Arte e natura. La facoltà di giudizio 1. La critica del gusto , 195 - 2. La teleologia naturale , 20 - 3. L'uomo e Dio, 213	183 07
VI. La scienza del passaggio. L'Opus postumum	221
Quasi una conclusione	241
Glossario	243

Sommario

251

Storia degli effetti

1. Le prime reazioni, 252 - 2. Oltre Kant. Con Kant?, 250 - 3. «Bisogna dunque ritornare a Kant!». Il "ritorno a Kant e il "Neokantismo", 267 - 4. Tra Otto e Novecento, 275 5. La Fenomenologia (Husserl e Heidegger), 286 - 6. «C Kant, chi ti salverà dai kantiani?». Logicismo ed Empirismologico, 291 - 7. Opere più recenti, 302	 - -
Appendice	
Kant in Russia, di Vera Pozzi	315
Bibliografia 1. Opere di Kant, 331 - 2. Letteratura critica, 336	331
Indice dei nomi	355