

Sommario

Introduzione	
<i>Status quaestionis</i>	7
Capitolo primo	
<i>La Pedagogia narrativa. Modelli interpretativi</i>	43
1. Il senso di una pedagogia narrativa, 43 - 2. La narrazione come pratica di ricerca e attribuzione di significato, 46 - 3. La narrazione come pratica di facilitazione del sapere, 55 - 4. La narrazione come pratica educativa di cura, 61 - 5. La pratica narrativa nella scuola dell'infanzia, 69	
Capitolo secondo	
<i>Narrazione e sviluppo psicologico</i>	81
1. Lo sviluppo narrativo nella psicologia del bambino, 86 - 2. Le caratteristiche e le proprietà delle narrazioni e del pensiero narrativo, 99 - 3. Lo sviluppo psicosociale del bambino: il contributo della Social Cognition, 106 - 4. La narrazione come appropriazione culturale e il racconto come interpretazione della realtà, 118 - 5. Il pensiero narrativo nei bambini e la costruzione dell'identità narrativa, 137 - 6. La lettura condivisa di un libro nello sviluppo linguistico-narrativo dei bambini, 147	
Capitolo terzo	
<i>Narrazione e cura</i>	159
1. La cura come «fondamentale pedagogico», 160 - 2. La cura come relazione e come pratica, 174 - 3. Cura, narrazione e fiaba, 190	

Sommario

Capitolo quarto	
<i>L'archetipo tra fiaba ed educazione</i>	211
1. Archetipi, bambini ed educazione: il contributo della psicoanalisi junghiana, 212 - 2. La vita simbolica e la fiaba, 225 - 3. La fiaba e i simboli: la lettura di V. Propp, 238 - 4. L'archetipo, la fiaba e il compito educativo: la lettura dialogante di M.T. Moscato, 254	
Conclusioni	265
Bibliografia	273
Indice dei nomi	287