

SOMMARIO

PRESENTAZIONE

RODOLFO SALTARIN	7
------------------------	---

INTRODUZIONE

RODOLFO SALTARIN	11
La riforma più strana e più fortunata	11
Felice da Cantalice, frate <i>Deo gratias</i>	16
Serafino da Montegranaro, frate gentile	21
Geremia da Valacchia, frate degli ultimi	25
Conclusione	29

TOMMASO DA OLERA *TOTUS ARDENS*

RODOLFO SALTARIN	31
È accolto dai frati veneti	33
Andando di casa in casa	34
Un apostolo senza stola	35
Un frate contemplativo	36
Promotore di vocazioni	38
Con lo stile del "fratello"	39
Direttore di svariate anime	39
Frato dallo spirito libero	42
Mai sazio di fare il bene	42
In difesa della cattolicità	44
Elevato scrittore mistico	45
In preda a dolori estremi	46

Cantore dell'Immacolata	47
Morire, ma solo per amore	48
Continua fama di santità	51
La sapienza d'un povero	53

STAMPE ANTICHE DI ALCUNI PERSONAGGI
E LUOGHI DI TOMMASO DA OLERA

57	
Fra Tommaso da Olera	59
Suor Giovanna Maria della Croce	60
Panoramica della città di Innsbruck con il convento dei cappuccini	61
L'imperatore Ferdinando II, la consorte Eleonora Gonzaga, i sei principi elettori e i precedenti imperatori d'Austria	62
L'imperatore Ferdinando II d'Austria a cavallo	63
L'imperatore Ferdinando II d'Austria	64
L'imperatrice Eleonora di Mantova, sposa di Ferdinando II	64
L'arciduca del Tirolo Leopoldo V	65
L'arciduchessa Claudia de' Medici, sposa di Leopoldo V	65
Il duca di Baviera Massimiliano I	66
La duchessa Elisabetta di Lorena, sposa di Massimiliano I	66
Disposizione degli eserciti in battaglia alla Montagna Bianca (<i>Weisserberg</i>)	67
Il padre carmelitano Domenico Ruzola di Gesù-Maria nell'esercito cattolico alla Montagna Bianca	68
Il medico trentino Ippolito Guarinoni	69
Il convento di san Borromeo e il santuario mariano a Ponte di Volders (Tirolo)	70

L'arciduchessa Maria Cristina d'Austria dell' <i>Institutum virginum di Hall</i> (Tirolo)	71
L'arciduchessa Eleonora d'Austria dell' <i>Institutum virginum di Hall</i> (Tirolo)	71
L'arcivescovo di Salisburgo Paride Lodron	72

IL CUORE DI GESÙ
NEGLI SCRITTI DI TOMMASO DA OLERA
UNA SINGOLARE ESPERIENZA DI AGAPE

MARCELLO NERI	73
Nel cuore del proprio tempo	76
Il dilemma di fra Tommaso: quale scrittura per la fede come esperienza?	82
Il lavoro sul sé	88
Una singolare esperienza di <i>agape</i> : l'eccesso di Dio	96
Il cuore di Gesù e l' <i>affectio</i>	102
Conclusioni	113

TOMMASO DA OLERA E LA PIETÀ BAROCCA
PER LA STORIA DELLA DEVOZIONE
AL SACRO CUORE

MARIO ROSA	117
Premessa	119
Tradizione francescana e pietà barocca: la guida del cuore in fra Tommaso da Olera	121
Le ragioni del cuore in san Francesco di Sales	125
Dal «cuore vuoto» al «cuore nuovo» dei giansenisti ...	127
Il «volo del cuore» e il «puro amore» nel quietismo italiano	129
«Regalità» e dolcezza nella devozione al Sacro Cuore .	131

TOMMASO DA OLERA E LA TRADIZIONE MISTICA		
GIACOMO JORI	141	
TOMMASO DA OLERA E LA POLEMICA ANTILUTERANA		
MARCO PELLEGRINI	155	
TOMMASO DA OLERA MISTICO E POPOLARE		
MARCO VANNINI	185	
QUINDICI ANNI CON TOMMASO DA OLERA		
ALBERTO SANA	191	
APPENDICE		203
[Dal cuore aperto di Cristo uscirono sangue e acqua] ..		205
[Daniele <i>vir desideriorum</i> , uomo dei desideri]		205
[L'amore puro, retto e filiale è sublime teologia]		206
[Vita nascosta, fatta solo per essere goduta]		212
INDICE DEI NOMI E DEI LUOGHI		213