Sommario

Pier Cesare Rivoltella Prefazione

5

Serena Triacca

Didattica dell'immagine Insegnare con la fotografia nella scuola primaria

Introduzione 9

Capitolo primo

Comunicazione didattica e cervello visivo

15

1.1. Didattica del visibile: insegnare con le immagini, 15 - 1.2. Il compito del cervello visivo, 31 - 1.3. Basi neurofisiologiche della visione, 35 - 1.4. La specializzazione funzionale del cervello visivo: una soluzione semplessa, 40 - 1.5. Prove a sostegno dell'autonomia dei sistemi percettivo-elaborativi, 45 - 1.6. Il fronteggiamento della complessità: tra ambiguità percettiva e semantica, 51 - 1.7. Il «potere delle immagini»: i neuroni specchio e la simulazione incarnata, 66 - 1.8. Neuroestetica delle immagini fotografiche, 76

Sommario

Capitolo secondo	0.2
Riflessioni sulla fotografia	83
2.1. L'orizzonte di riferimento, 83 - 2.2. Dall'arte alla fotografia, dalla foto all'arte, 84 - 2.3. Rappresentare la visione, 91 - 2.4. La fotografia al temp digitale, tra iperfotografia e postfotografia, 97	_
Capitolo terzo	
La fotografia in classe: una ricerca nella scuola primaria	103
3.1. Una premessa: da dove siamo partiti, 103 - 3.2. La ricerca, 109 - 3.3. Ris del questionario, 123 - 3.4. I casi in sintesi, 142 - 3.5. Riflessioni pedagogi margine dei casi di studio, 176	
Capitolo quarto	
Verso una didattica dell'immagine fotografica	199
4.1. Alcune domande per iniziare, 199 - 4.2. Progettare una lezione con le immagini, 200 - 4.3. Come lavorare con le immagini, 203 - 4.4. Criteri per la scelta delle immagini, 241 - 4.5. Domande-guida per la progettazione, 243 - 4.6. Ricercare immagini in Rete: cenni di <i>information retrieval</i> , 244 - 4.7. DImFo-KIT: un KIT per la didattica dell'immagine fotografica, 253 - 4.8. HowTo: usare un'app come e-portfolio per documentare gli apprendimenti, 279	
Conclusioni	283
Appendice	
Allegato A	
Questionario insegnanti	293
Allegato B	
Diario dell'insegnante (fruizione)	301

Sommario

Allegato C Diario dell'insegnante (produzione)	305
Allegato D	
Modello di scheda per la mappatura di risorse funzionali alla didattica dell'immagine fotografica	309
ai risorse funzionali alla alla alla alla armagine fonografica	307
Allegato E	244
Licenza di utilizzo delle immagini fotografiche	311
Bibliografia	313