

SOMMARIO

<i>Introduzione</i> di Francesco Remotti	11
--	----

La foresta dei simboli *Aspetti del rituale Ndembu*

<i>Ringraziamenti</i>	19
<i>Correspondances</i> (di Charles Baudelaire)	21
<i>Introduzione</i>	23
La struttura del villaggio	26
Matrilinearità e virilocalità: alcune implicazioni	27
Alcuni tipi di rituale	29
Rituale di crisi vitale	29
Cerimonie di iniziazione	30
La cerimonia funebre	31
Rituali di afflizione	32
Culti dei cacciatori	35
Culti della fecondità femminile	35
Culti curativi	39

Parte prima

CAPITOLO PRIMO

<i>Simboli nel rituale Ndembu</i>	43
Struttura e proprietà dei simboli rituali	44
Problemi di interpretazione	50
Il contesto del campo e la prospettiva strutturale	51
Tre proprietà dei simboli rituali	53
Riferimento e condensazione	54
Simboli dominanti e simboli strumentali	56
I limiti dell'interpretazione antropologica	58

Psicologia del profondo e simbolismo rituale	59
I campi dell'analisi.	61
L'interpretazione delle emozioni osservate.	64
L'eliminazione situazionale del conflitto dall'interpretazione	66
Modalità di inferenza nell'interpretazione	70
La relatività della 'profondità'	71
Conclusioni: l'analisi dei simboli nei processi sociali	72
I limiti di competenza dell'antropologia contemporanea	73
CAPITOLO SECONDO	
<i>Simbolismo rituale, morale e struttura sociale tra gli Ndembu</i>	75
CAPITOLO TERZO	
<i>Un problema di classificazione primitiva: la classificazione dei colori nel rituale Ndembu.</i>	87
La classificazione del colore nel rituale africano	88
La classificazione dei colori nel rituale Ndembu di crisi vitale	89
La classificazione dei colori del rituale di crisi vitale Ngonde	95
La classificazione dei colori e l'Alto Iddio nell'Africa Centrale	97
L'interpretazione Ndembu della triade di colori	98
Bianco	98
Rosso	99
Nero.	100
Osservazioni sul simbolismo nero.	100
Il contrasto bianco-nero.	103
Le caratteristiche dei colori bianco e rosso.	104
Il bianco e il rosso come sistema binario	109
Qualche dato comparativo	111
Africa.	111
Penisola malese	113
Australia.	114
Indiani del Nordamerica	114
Il mondo antico	115
I tre colori nella letteratura archeologica	117
Il significato della triade dei colori fondamentali.	119
CAPITOLO QUARTO	
<i>Nello spazio intermedio: il periodo liminale nei rites de passage</i>	123
CAPITOLO QUINTO	
<i>Stregoneria e fattucchieria: tassonomia e dinamica</i>	143

Parte seconda

CAPITOLO SESTO	
<i>Muchona il calabrone, interprete religioso</i>	163
CAPITOLO SETTIMO	
<i>Mukanda: il rito della circoncisione</i>	187
Il vicinato del <i>Mukanda</i>	192
<i>Mukanda</i> : i riti	224
Sequenza degli episodi	224
I riti	226
<i>Kwing'ija</i> : far entrare	228
<i>Kung'ula</i> : isolamento	266
<i>Kwidisha</i> : i riti del ritorno	296
Appunti per un'analisi	307
CAPITOLO OTTAVO	
<i>Temi del simbolismo del rituale Ndembu della caccia</i>	329
Il rituale d'afflizione	331
Wubinda	332
Wuyang'a	332
I riti della caccia	334
Il significato esegetico del <i>Chishing'a</i>	335
Musoli	338
Museng'u	339
Kapwipu	339
Kapepi e Mubula	341
La forma del <i>Chishing'a</i>	341
Il significato operativo del <i>Chishing'a</i>	342
Il significato posizionale del <i>Chishing'a</i>	345
La morfologia semantica del <i>Chishing'a</i>	347
CAPITOLO NONO	
<i>La medicina Lunda e il trattamento delle malattie</i>	351
Malattia, disgrazia e afflizione	352
Simbolismo del colore, medicine e trattamento	355
Inventario delle malattie	358
Trattamento della affezioni specifiche	361
Mbumba Yaluzong'a, lebbra	361
Kaseli Kamashi, ematuria	363
Kaseli Kamashina, piuria	364
Musong'u Wantulu, malattia di petto (emottisi)	365

Musong'u Wamatu, fuoruscita di pus dalle orecchie (otite media)	366
Musong'u Wevumu, malattia dello stomaco	366
Musong'u Wamesesi, cherato-congiuntivite, opacità della cornea e altre malattie degli occhi	372
Musong'u Wakuzaluka, malattia mentale	373
Musong'u Wanyima, mal di schiena	379
Musong'u Wachinkonya, epilessia	381
Musong'u Wakanwa, malattia della bocca	382
Musong'u Wampang'a, tumefazione dello scroto	385
Musong'u Wamutu, mal di testa	387
Musong'u Washing'u, male di collo, torcicollo	393
Musong'u Whachingongu, vaiolo con varicella grave	394
Note conclusive sul trattamento delle malattie	395
Rassegna delle tecniche manuali impiegate in medicina	395
Note aggiuntive sul trattamento e le medicine	399
Analisi e conclusioni	401
 CAPITOLO DECIMO	
<i>Un medico Ndembu all'opera</i>	417
La divinazione	419
I riti terapeutici	420
Il culto <i>Ihamba</i>	421
La tecnica terapeutica	426
Elenco delle medicine <i>Ihamba</i>	427
Ihambi, il dottore <i>Ihamba</i>	429
Ihambi e il caso Kamahasanyi	431
Il contesto strutturale del caso di Kamahasanyi	437
I rapporti tra bianchi e neri	437
Rapporti tra i rami del lignaggio di Mukang'ala	438
Rapporti all'interno del villaggio	440
Storia di Kamahasanyi	442
Le celebrazioni dell' <i>Ihamba</i>	447
La seconda celebrazione dell' <i>Ihamba</i>	450
 <i>Bibliografia</i>	 457
 <i>Indice degli schemi</i>	 463
 <i>Indice delle materie</i>	 465
 <i>Indice degli autori</i>	 481
 <i>Apparato fotografico</i>	 483