

## INDICE

<i>Premessa</i> . . . . .	pag.	7
I FRANCESCO BACONE . . . . .	»	11
1. Vita e opere - 2. La divisione delle scienze - 3. Il metodo. Pars destruens - 4. Le due vie del sapere - 5. I caratteri del vero sapere - 6. L'etica		
II GALILEO . . . . .	»	31
<i>Vita e opere</i> : 1. Il periodo pisano - 2. A Padova - 3. I processi - <i>Il pensiero</i> : 4. Galileo filosofo - 5. Un nuovo concetto di scienza		
III R. CARTESIO . . . . .	»	65
1. La vita - <i>Il metodo</i> : 2. L'evidenza - 3. Analisi e sintesi - 4. <i>Mathesis universalis</i> - 5. Enumerazione completa - <i>La concezione della realtà</i> : 6. Concezione meccanicistica del mondo corporeo e concezione spiritualistica dell'uomo - 7. Il dubbio - 8. Il cogito. Cogito cartesiano e cogito agostiniano - 9. Che cosa sono io - 10. Il criterio di verità - 11. L'esistenza di Dio. Primo argomento - 12. Esistenza di Dio. Secondo e terzo argomento - 13. L'errore - 14. La prova a priori dell'esistenza di Dio - 15. L'esistenza dei corpi - 16. La cosmologia. Concetti generali: sostanza, attributo, modo - 17. L'estensione come essenza dei corpi - 18. Il moto - 19. La formazione del cosmo - 20. L'uomo - 21. Le passioni - 22. La morale provvisoria - 23. Conclusione		

IV	INTORNO A CARTESIO: MERSENNE E GASSENDI . . . . .	pag. 125
	1. Mersenne - 2. Gassendi	
V	LIBERTINI E GIANSENISTI . . . . .	» 135
	1. La messa in discussione del cristiano come tipo di uomo universale - 2. La filosofia come vera religione - 3. Il Cristianesimo come comprensione esauriente dell'uomo	
VI	B. PASCAL . . . . .	» 161
	1. Vita e opere - 2. Stoicismo e scetticismo - 3. Il potere della ragione - 4. I limiti della ragione - 5. A Dio non si arriva con la ragione - 6. Il cuore - 7. Il « pari » - 8. L'analisi dell'uomo	
VII	N. MALEBRANCHE . . . . .	» 179
	1. Il problema dei rapporti fra estensione e pensiero - 2. Anima e corpo. La conoscenza - 3. L'occasionalismo - 4. La morale	
VIII	B. SPINOZA . . . . .	» 193
	1. Cenni biografici - 2. Il « Breve trattato » - 3. I « Prin- cipi della filosofia di Cartesio » e i « Cogitata metaphy- sica » - 4. Il « De intellectus emendatione » - 5. L'« Eti- ca »: l'ordine geometrico - 6. Le definizioni - 7. Il con- cetto di attributo - 8. L'unicità della sostanza - 9. Dio - 10. Negazione della finalità - 11. Pensiero ed estensione - 12. L'uomo. Anima e corpo - 13. La conoscenza - 14. Le passioni - 15. Le virtù - 16. Il « Trattato teologico-po- litico »	
IX	TH. HOBBS . . . . .	» 229
	1. Cenni biografici - 2. Empirismo e nominalismo - 3. Mec- canicismo e teoria della sensazione - 4. Sentimenti, impulsi, volizioni - 5. Negazione della libertà - 6. Bene e male. Fe- nomenologia della vita morale - 7. Virtù e vizi. Il fonda- mento della morale - 8. L'assolutismo politico	
X	I PLATONICI DI CAMBRIDGE E NEWTON . . . . .	» 249
	1. I platonici di Cambridge - 2. Newton	
XI	J. LOCKE . . . . .	» 261
	1. Cenni biografici - 2. Le idee - 3. Il giudizio - 4. La ve- rità - 5. Le proposizioni generali - 6. Le leggi fisiche - 7. Esistenza dei corpi - 8. Esistenza di Dio - 9. L'etica - 10. Le dottrine politiche	

- XII G. BERKELEY . . . . . pag. 277  
 1. L'ispirazione religiosa - 2. Cenni biografici - 3. La teoria della visione - 4. La critica delle idee astratte - 5. Esse est percipi - 6. L'etica
- XIII L'ETICA DEL « MORAL SENSE » . . . . . » 291  
 1. Shaftesbury - 2. Hutcheson
- XIV D. HUME . . . . . » 301  
 1. Cenni biografici - 2. Hume e Hutcheson - 3. Impressioni e idee - 4. Negazione delle idee astratte o generali - 5. Spazio e tempo - 6. Causalità. Parte critica - 7. La causalità. Parte positiva della dottrina - 8. L'esistenza dei corpi - 9. La sostanza - 10. L'io come soggetto conoscente - 11. L'io come soggetto delle passioni - 12. Volontà e libertà - 13. La morale - 14. Il « senso comune » contro Hume. T. Reid
- XV L'ILLUMINISMO INGLESE . . . . . » 333  
 1. Verso il secolo dei lumi (il latitudinarismo teologico, Ch. Blount, R. Boyle) - 2. John Locke - 3. Gli scrittori del deismo (J. Toland, A. Collins, W. Whiston, T. Woolston, M. Tindal) - 4. Le reazioni al deismo (S. Clarke, W. Law, P. Browne, J. Butler) - 5. La fine del deismo e Hume
- XVI L'ILLUMINISMO FRANCESE . . . . . » 373  
 1. L'ambiente olandese e Pierre Bayle - 2. Gli anni della clandestinità e l'opera del Fontenelle - 3. Montesquieu - 4. Voltaire - 5. Enciclopedia, d'Alembert, Diderot - 6. Condillac - 7. Filosofia della natura - 8. I materialisti - 9. Jean-Jacques Rousseau - 10. Il progresso umano: Turgot e Condorcet
- XVII G. W. LEIBNIZ . . . . . » 449  
 1. La disputa fra gli antichi e i moderni: filosofia e scienza - 2. La concezione della sostanza come monade - 3. Origine del concetto di monade. Origine logica - 4. Origine metafisica - 5. I corpi - 6. Spazio e tempo - 7. Vinculum substantiale - 8. Caratteri della monade - 9. L'armonia pre-stabilita - 10. Teoria della conoscenza - 11. Contro Locke - 12. Le nozioni universali e la conoscenza delle essenze specifiche - 13. Le verità necessarie. Gli Assiomi - 14. Principio di non-contraddizione e principio di ragion sufficiente - 15. Verità di ragione e verità di fatto - 16. L'esistenza di Dio - 17. I possibili e la libertà divina - 18. La libertà umana - 19. Morale e Diritto naturale

XVIII	LA FILOSOFIA IN GERMANIA NELL'ETÀ DELL'ILLUMINISMO . . . . .	pag. 489
	1. L'eredità del Seicento - 2. Chr. Thomasius e la sua scuola - 3. Christian Wolff - 4. Discepoli e avversari di Wolff - 5. L'Accademia di Berlino - 6. La « filosofia popolare ». M. Mendelssohn - 7. Psicologia, logica, ontologia. Lambert e Tetens - 8. La storia, la religione. G. E. Lessing	
XIX	LA FILOSOFIA ITALIANA NEL SETTECENTO . . . . .	» 589
	G. B. Vico: 1. La vita e gli scritti - 2. La « Scienza nuova » - 3. La Provvidenza divina - <i>L'illuminismo italiano</i>	
XX	I. KANT . . . . .	» 611
	1. Vita e opere - <i>La filosofia teoretica</i> : 2. La preparazione alla Critica. I primi scritti - 3. Metafisica e fisica negli scritti del 1755-56 - 4. La critica alla metafisica negli scritti del 1762-66 - 5. La Dissertazione del 1770. Sensibilità e intelletto, tempo e spazio - 6. La lettera a M. Herz e il problema della « Critica della ragione pura » - 7. I giudizi sintetici a priori - 8. La deduzione trascendentale delle categorie e la soluzione del problema - 9. I principi della ragion pura - 10. Lo schematismo - 11. La dialettica trascendentale - 12. I paralogismi - 13. Le antinomie - 14. La soluzione delle antinomie. La terza antinomia - 15. L'ideale della ragion pura - 16. Uso costitutivo e uso regolativo delle idee - 17. I « Prolegomeni » - <i>Morale, diritto, religione</i> : 18. L'etica negli scritti precritici - 19. L'etica della maturità - 20. La « Critica della ragione pratica » - 21. Morale e diritto - 22. La storia come progressiva affermazione della ragione - 23. La religione - <i>La finalità nell'arte e nella natura</i> : 24. Il problema della « Critica del giudizio » - 25. Il giudizio estetico - 26. Il giudizio teleologico	
XXI	DA KANT A FICHTE . . . . .	» 685
	1. La crisi della Aufklärung - 2. Il momento criticista - 3. La spinta scettica - 4. Epigoni - 5. Il fermento romantico	
XXII	J. G. FICHTE . . . . .	» 727
	1. Vita e opere - 2. Le « Introduzioni » alla « Dottrina della scienza » - 3. La « Dottrina della scienza » del 1794 - 4. La missione del dotto - 5. La filosofia del diritto - 6. La dottrina morale - 7. La filosofia della religione - 8. La filosofia della storia	

## XXIII F. W. SCHELLING . . . . . pag. 755

1. Vita e opere - 2. Tra Kant e Fichte - 3. La fondazione dell'idealismo - 4. L'Assoluto ideal-reale. Storia, scienza, arte - 5. Filosofia e religione - 6. La filosofia positiva - 7. Filosofia, mitologia, rivelazione

## XXIV G. W. F. HEGEL . . . . . » 795

1. Vita e opere - *Scritti giovanili*: 2. Religione nazionale e cristianesimo - 3. La vita di Gesù e la positività della religione cristiana - 4. Lo spirito del cristianesimo - *Gli scritti di Jena anteriori alla « Fenomenologia »*: - 5. La costituzione della Germania - 6. Il « Sistema dell'eticità » - 7. Differenza fra il sistema fichtiano e il sistema schellinghiano - 8. Fede e sapere - *La fenomenologia dello spirito*: 9. Che cos'è la « Fenomenologia dello spirito » - 10. Coscienza e autocoscienza - 11. La ragione - 12. Lo spirito - 13. Religione e filosofia - *La logica*: 14. Che cosa è la logica - 15. L'essere - 16. L'essenza - 17. Il concetto - *La filosofia della natura e la filosofia dello spirito*: 18. La natura - 19. Lo spirito soggettivo - 20. Lo spirito oggettivo. Il diritto - 21. La storia - 22. Lo spirito assoluto. L'arte - 23. La religione - 24. La filosofia