

SOMMARIO

<i>Prefazione</i> di Armando Savignano	
<i>L'uomo, il sacro e il divino</i>	5
<i>Avvertenza alla traduzione</i>	19

MARÍA ZAMBRANO
L'uomo e il divino

<i>Prologo alla seconda edizione</i>	25
<i>Introduzione</i>	29

I - *L'uomo e il divino*

<i>Della nascita degli dèi</i>	41
Il sacrificio, 50	
<i>Degli dèi greci</i>	55
<i>La disputa sugli dèi tra la filosofia e la poesia</i>	73
<i>La condanna aristotelica dei pitagorici</i>	83
<i>Tre dèi</i>	117
<i>«Dio è morto»</i>	125
<i>Il Dio dell'amore</i>	135
<i>Il delirio del superuomo</i>	139
Il re mendico, 143 - La fase umana, 145 - Il superuomo, 149	
<i>L'ultima apparizione del sacro: il nulla</i>	155

II - *Il rapporto col divino: la piet *

<i>Compendio della piet�</i>	169
<i>Che cos'� la piet�?</i>	177
La prima forma della piet�, 183 - Il sapere e la piet�, 184	
<i>La tragedia, officio della piet�</i>	189

III - *I processi del divino*

<i>Della paganizzazione</i>	199
Fasi della paganizzazione, 202 - La paganizzazione, 207	
<i>Le rovine.</i>	211
<i>Per una storia dell'amore</i>	219
Apparizione storica dell'amore, 222 - L'amore nella vita umana, 230	
<i>L'inferno terrestre: l'invidia</i>	235
1. L'invidia: male sacro, 235	
I mali sacri, 235 - Segnali del sacro: la distruzione, 236 - Avidit� dell'altro, 238 - La visione del proprio simile, 240 - Partecipazione e identit�, 243 - La radice della solitudine, 244	
2. L'inferno terrestre: l'ombra, 246	
<i>Il futuro, Dio sconosciuto.</i>	251
<i>La traccia del Paradiso</i>	259

IV - *I templi e la morte nell'antica Grecia*

<i>Il tempio e le sue vie</i>	271
<i>Apollo a Delfi</i>	283
<i>Eleusi</i>	299
<i>La maschera di Agamennone.</i>	305
<i>La stele.</i>	311

<i>Sommario</i>	439
In memoriam. <i>Il vaso di Atena</i>	313
<i>V - Nella tradizione giudaico-cristiana</i>	
<i>Il Libro di Giobbe e l'uccello</i>	321
<i>Postfazione di Jesús Moreno Sanz</i>	
<i>L'uomo e il divino</i>	343
1. Descrizione del libro, 343 - 2. Edizioni, 354 - 3. Genealogia, 356 - 4. Relazioni tematiche, 398 - 5. Criteri dell'edizione, 410	
<i>Indice dei nomi</i>	413
<i>Indice dei concetti</i>	419