SOMMARIO

Introduzione di Maria Lida Mollo	5
Nota alla traduzione	19
Xavier Zubiri Sull'essenza	
Nota alla nuova edizione di Antonio González	23
Nota preliminare di Diego Gracia.	25
Parte prima Il problema dell'essenza	
Introduzione	29
I. Il problema dell'essenza	33
Nota generale	37
II. Determinazione provvisoria del concetto di essenza	41
Parte seconda Alcune idee classiche circa l'essenza	
III. L'essenza come senso	47
IV. <i>L'essenza come concetto</i>	55
V. L'essenza come correlato reale della definizione	85

490 Sommario

Parte terza L 'essenza, momento strutturale del reale	
VI. Riassunto introduttivo	103
VII. L'ambito dell'"essenziabile"	107
VIII. <i>La realtà "essenziata"</i> 1. Realtà e verità, 113 2. Unità strutturale della realtà <i>simpliciter</i> , 130 3. Carattere formale dell'unità del reale, 136	111
IX. L'"essenza" stessa del reale Sezione 1. Carattere proprio dell'essenza, 160 Sezione 2. Analisi interna dell'essenza, 168	159
Articolo primo. <i>Le note essenziali</i> , 169 1. L'essenza, momento ultimo della sostantività, 173 I. L'essenza: la sua condizione metafisica fattuale, 173 II. L'essenza: il suo carattere entitativo individuale, 184 III. L'essenza: il suo contenuto costitutivo inalterabile, 213 2. L'essenza, momento fondativo della sostantività, 224	
Articolo secondo. <i>L'unità essenziale</i> , 235 1. Il problema dell'unità essenziale, 235 2. Sulla ragione formale dell'unità essenziale, 241 3. Sulla primarietà dell'unità essenziale, 267	
Articolo terzo. Essenza e realtà, 283 1. Essenza e logos, 284 2. Essenza e talità, 293 3. Essenza e trascendentalità, 304 I. L'idea dell'ordine trascendentale, 304 1. La trascendentalità nella filosofia moderna e nella filosofia cla 304 2. L'idea del trascendentale, 316 3. L'idea di una struttura trascendentale, 338 II. Considerazione trascendentale dell'essenza, 364 1. L'essenza: il suo carattere trascendentale, 365 2. L'essenza: la sua struttura trascendentale, 384	ssica
Articolo quarto. Carattere principiale dell'essenza, 405	
Indice analitico	413