

# Sommario

## I. *L'essere e il fenomeno* 5

1. Fenomeni e realtà, 5 - 2. Il fisico e lo psichico: riduzionismo, monismo e fenomenologia, 8 - 3. Brentano: fenomeni psichici e fenomeni fisici, 14 - 4. Husserl: il fenomeno come orizzonte trascendentale inoltrepassabile, 17 - 5. L'intuizione immediata del dato e il fenomeno in Scheler, 26 - 6. Il fenomeno come automanifestarsi dell'essere in Heidegger, 31 - 7. Sartre: il fenomeno d'essere e l'essere del fenomeno, 33 - 8. Patočka: fenomeno ontico e fenomeno ontologico, 37 - 9. Marion: il fenomeno saturato e la donazione, 43 - 10. Henry: il fenomeno come immanenza assoluta, 45

## II. *Intenzionalità e mondo* 47

1. I problemi dell'intenzionalità, 47 - 2. Intenzionalità e orizzonte in Husserl, 50 - 3. Mondo ambiente ed esperire vitale in Scheler, 57 - 4. Dall'intenzionalità alla trascendenza: Heidegger, 61 - 5. Trascendenza, possibilità e mondo in Sartre, 66 - 6. Merleau-Ponty: l'arco intenzionale e il corpo che abita il mondo, 70 - 7. Il mondo come apertura originaria in Patočka, 77 - 8. Dal soggetto al mondo: Ricœur, 79

## III. *Autocoscienza e percezione di sé* 83

1. Esiste l'autocoscienza? Nella riflessione incontriamo il nostro sé?, 83 - 2. Percezione interna e coscienza di sé in Brentano, 85

## Sommario

- 3. Percezione interna e inconscio in Husserl, 88 - 4. Le illusioni della percezione interna in Scheler, 93 - 5. La riflessione come inganno e la coscienza di sé come sentirsi situati in Heidegger, 99 - 6. La coscienza preriflessiva e la malafede in Sartre, 103 - 7. La via lunga verso se stessi in Ricœur, 107

### IV. *La questione dell'alterità* 111

1. I problemi dell'esperienza degli altri, 111 - 2. La trasposizione analogica in Husserl, 114 - 3. Il transoggettivo e l'individuazione in Scheler, 122 - 4. Empatia e relazione in Edith Stein, 131 - 5. L'essere insieme nel mondo in Heidegger, 139 - 6. L'altro come sguardo e la relazione come conflitto in Sartre, 146 - 7. L'intercorporeità in Merleau-Ponty, 154 - 8. L'epifania del volto in Lévinas, 156 - 9. La fenomenologia della comunità, 163

### V. *Significato e funzione delle emozioni* 167

1. Il significato delle emozioni nella vita dell'uomo, 167 - 2. Le emozioni in Stumpf, 169 - 3. La struttura intenzionale delle emozioni in Husserl, 172 - 4. Le emozioni come atti fondanti in Scheler, 176 - 5. La comprensione emotivamente situata in Heidegger, 180 - 6. Sartre: le emozioni come condotta magica verso il mondo, 187

### VI. *L'idea di persona* 193

1. La dissoluzione della nozione di persona nella discussione moderna e contemporanea, 193 - 2. Persona e mondo circostante in Husserl, 197 - 3. Scheler: la persona come riferimento ai valori, 199 - 4. Edith Stein: la persona come impronta specifica, 203 - 5. Heidegger: da "che cosa sono?" a "chi sono?", 206 - 6. Il Sé come distanza in Sartre, 212 - 7. Il Sé e l'identità narrativa in Ricœur, 215

VII. *Valori, responsabilità e libertà* 219

1. I problemi dell'etica e della libertà, 219 - 2. Etica materiale e persona in Scheler, 224 - 3. La razionalità del volere in Husserl, 227 - 4. La libertà originaria e il riconoscimento della colpa come origine della responsabilità in Heidegger, 232 - 5. La libertà assoluta in Sartre, 240 - 6. La responsabilità situata in Merleau-Ponty, 242 - 7. Responsabilità come azione che risponde in Patočka, 245 - 8. Responsabilità e sostituzione in Lévinas, 250 - 9. La responsabilità come rapporto all'impossibile e come indecidibile in Derrida, 256

VIII. *La storia e lo spirito dell'Occidente* 265

1. La storia come teleologia in Husserl, 265 - 2. Storicità ed evento in Heidegger, 273 - 3. L'eresia della storia in Patočka, 281 - 4. L'infinito contro la totalità in Lévinas, 286

Bibliografia 293

Indice dei nomi 309