Sommario

Premessa alla prima edizione	5
Premessa alla seconda edizione	7
Capitolo primo	
<i>Unicità e molteplicità del discorso pedagogico</i>	11
1. Un problema, 11 - 9 2. La pedagogia come arte, come filosofia, come scienza, 12 - 3. Il superamento dell'opinione, 15 - 4. Quale modello?, 18 - 5. Tre approcci, 23 - 6. Il processo di unificazione, 27 - 7. Scientificità e umanesimo, 30 - 8. Le caratteristiche del sapere pedagogico, 33	
Capitolo secondo	
<i>Storia e storia dell'educazione</i>	39
1. Quale storiografia?, 39 - 2. La scientificità della storia, 48 - 3. Pedagogisti e pedagoghi, 53 - 4. Alla ricerca di una tradizione, 60 - 5. Lo storico dell'educativo, 65	
Capitolo terzo	
<i>Una questione di sostanza</i>	71
1. Pedagogia ed educazione, 71 - 2. Anni di confusione, 74 - 3. L'esigenza di un recupero, 76	
Capitolo quarto	
<i>La storia della pedagogia in Italia</i>	79
1. L'affermazione della pedagogia, 79 - 2. Spiritualisti e positivisti, 86 - 3. L'egemonia dell'attualismo, 94 - 4. L'apertura dello spazio pedagogico, 105 - 5. La storia della pedagogia in Italia a fine Novecento, 114 - 6. Tra Novecento e Duemila, 118	

Sommario

Capitolo quinto

Scritti di storia della pedagogia 123

1. La liberazione dallo scolastico, 123 - 2. Quale storia?, 128 - 3. Un secolo decadente: il Novecento, 136 - 4. Il rovesciamento della prospettiva, 141 - 5. L'ottimismo del formativo, 146 - 6. Continuità e innovazione nella ricerca storica, 149 - 7. Una fase di transizione non priva di ambiguità, 157

Conclusione 161

Nota bibliografica 165

Indice dei nomi 167