

Sommario

I. <i>Mondi distrutti, mondi costruiti</i>	5
1.1. Correre avanti, guardando indietro, 7 - 1.2. La dimensione verticale, 10 - 1.3. Catastrofi annunciate e inascoltate, 13 - 1.4. La condizione postuma, 19 - 1.5. L'esilio e il sogno, 23	
II. <i>Scritture del tempo breve</i>	29
2.1. Il mondo fermo, 31 - 2.2. Profezie sul nuovo millennio, 34 - 2.3. Eroi deboli o popoli forti?, 39 - 2.4. Fabbriche al tramonto, 44 - 2.5. Homo instabilis (o del realismo liquido), 48	
III. <i>Pianeta Meridione</i>	55
3.1. Le epopee comunitarie, 57 - 3.2. Identità disperse e lingue migranti, 62 - 3.3. La Storia è mobile, 68 - 3.4. Artigiani vs. contadini, 72 - 3.5. Meridione e Mediterraneo, 75	
IV. <i>Alla ricerca del tempo lungo</i>	83
4.1. Tutto è all'inizio, 85 - 4.2. Hic et nunc, 90 - 4.3. Abitare i libri, 93 - 4.4. Narrare meridiano, 98 - 4.5. Sulle orme dei sogni, 102	
Indice dei nomi	107