

Sommario

Pierpaolo Camadini, *Prefazione* 5

Scuola Audiofonetica di Mompiano *Sordità e inclusione scolastica*

Federica Baroni, Maria Paola Mostarda, Anna Paterlini
Introduzione 9

1. La Scuola Audiofonetica

Anna Paterlini
1. Valori e tradizione della Scuola 15

Federica Baroni, Anna Paterlini
1.2. L'organizzazione scolastica al servizio dell'inclusione 19

Vilma Cartella, Ilaria Folci, Maria Paola Mostarda, Maria Elena Romanelli
1.3. Scelte didattiche e pedagogiche 23

Ilaria Folci
1.4. L'Analisi della qualità del modello organizzativo e pedagogico della Scuola Audiofonetica da parte di CeDisMa 29

Federica Baroni, Vilma Cartella, Emilia De Vito, Chiara Donadoni,
Paola Loviselli, Francesca Molari, Mariaelena Romanelli, Enrico Sandrini,
Giuliana Simonelli, Valentina Suardi
1.5. Laboratori e linguaggi per l'apprendimento degli alunni con sordità 35

Federica Baroni, Cristina Maestri, Maria Paola Mostarda, Elisabetta Rumi
1.6. L'orientamento nella prospettiva del Progetto di Vita 45

Sommario

2. La sordità, prospettive

Maria Grazia Barezzani	
<i>2.1. Il bambino sordo va a scuola: come gli aspetti clinici e le scelte terapeutiche possono essere affrontati e gestiti dagli insegnanti</i>	51
Sara Crespi, Emilia De Vito, Daniela Filippin, Simona Mangiavini	
<i>2.2. Specificità dell'intervento logopedico e sinergie con il contesto didattico-educativo</i>	67
Elisabetta Rumi	
<i>2.3. Famiglie e sordità: la prospettiva psicologica</i>	71
Bibliografia	74
Vilma Cartella, Elisabetta Rumi	
<i>2.4. Stili di apprendimento e strategie didattiche</i>	75
Maria Paola Mostarda	
<i>2.5. Il ruolo del Terzo Settore</i>	79

3. Scuola e sordità

Federica Baroni	
<i>3.1. L'educazione degli alunni sordi: passato e presente</i>	85
Federica Baroni, Ilaria Folci, Mariaelena Romanelli	
<i>3.2. Il valore del nido tra intervento educativo precoce e inclusione</i>	89
Federica Baroni	
<i>3.3. Le figure di sostegno: ruoli e competenze in rete</i>	93
Federica Baroni	
<i>3.4. La Didattica a Distanza al tempo dell'emergenza: la sfida degli alunni sordi</i>	97
Équipe Scuola Audiofonetica	
<i>3.5 L'approccio multidimensionale: Case studies</i>	101

Sommario

4. Esemplicazioni didattiche e materiali

Ilaria Folci <i>4.1. Proposte di Unità di Apprendimento inclusive</i>	125
Monica Amante, Maura Bizioli <i>Benvenuti alla scuola dell'infanzia</i>	131
Valentina Suardi <i>Dalla parola allo strumento</i>	135
Chiara Donadoni, Paola Loviselli, Francesca Molari, Stefano Rinaldini <i>Raccontami una storia: c'era una volta... (5 anni - 1^a primaria)</i>	141
Luisa Mezzana <i>Con... dividiamo: un approccio alla divisione (a.s. 2019-2020)</i>	147
Luisa Ronchi <i>Enjoy english (a.s. 2019-2020)</i>	151
Marzia Brignani e Silvana Pasotti <i>Frase a colori (a.s. 2019-2020)</i>	157
Claudio Bonometti <i>Dall'ostinato ritmico all'invenzione musicale (a.s. 2019-2020)</i>	163
Stefania Ghirardi, Michela Pedrali, Nicoletta Rabozzi <i>English. Why not?(a.s. 2019-2020)</i>	167
Cristina Maestri, Sonia Scarpella <i>Qual è l'amico più piccolo che hanno in comune due o più numeri? Il minimo comune multiplo! (a.s. 2019-2020)</i>	173
Enrico Sandrini <i>I nostri quadri d'autore(a.s. 2019-2020)</i>	177
Chiara Gritti, Giulia Valassis <i>Viaggio al centro... della storia (a.s. 2019-2020)</i>	181
Bibliografia	189