

Indice

Introduzione. Parlare di giocattoli: le ragioni di un progetto di ricerca	9
1. Un punto di ripartenza	17
2. Cavalli e cervi giocattolo: l'artigianato del gioco in legno fra tradizione popolare e innovazioni stilistiche	19
3. Il giocattolo gardenese tra storia e memoria	31
4. Pinocchio, Fortunello, bambole russe e cinematismi	39
5. Oggetti ludici e immagini d'infanzia	73
6. Un mondo in miniatura	91
7. Giocattoli, design, arti figurative: filosofie e nuove proposte	113
8. Libri, cataloghi e altro	119
9. Una collezione tra autobiografia e analisi pedagogica	133
10. Riletture e ringraziamenti	139
Postilla	143
Appendice. Il testo in breve	149
Elenco e didascalie delle immagini	193
Testi citati	209
Crediti fotografici	219

Indesc

Ntroduzion. Rujené de juesc: La rejons de n proiet de nrescida	9
1. N pont per pië via da nuef	17
2. Ciavei y cërfs da fé damat: l artejanat dl juech de lën danter tradizion populera y inovazions stilistiches	19
3. L juech gherdëina danter storia y lecourt	31
4. Pinocchio, Fortunello, popes russes y cinematisms	39
5. Ogec da fé damat y imajes de nfanzia	73
6. N mond n miniatura	91
7. Juesc, design, ert figurativa: filosofies y prupostes nueves	113
8. Libri, catalogs y d'auter	119
9. Na culezion danter autobiografia y analisa pedagogica	133
10. Reletures y rengraziamënc	139
Njonta	143
L test n curt	149
Lista y didascalies dla imajes	197
Tesc nunziei	209
Fotografies	220

Inhalt

Enleitung. Reden über Spielsachen: Gründe für ein Forschungsprojekt	9
1. Ein Aufbruch	17
2. Spielzeugpferde und -hirsche: Handgemachtes Holzspielzeug zwischen Volkstradition und stilistischen Innovationen	19
3. Das Grödner Holzspielzeug - Geschichte und Erinnerung	31
4. Pinocchio, Fortunello, russische Puppen und Bewegungsspiele	39
5. Spiel-Sachen und Bilder von Kindheit	73
6. Eine Welt in Miniatur	91
7. Spielzeug, Design, figurative Kunst: Philosophien und neue Ansätze	113
8. Bücher, Kataloge und mehr	119
9. Eine Sammlung zwischen Autobiografie und pädagogischer Analyse	133
10. Danksagungen	139
Nachtrag	143
Anhang. Der Text in Kürze	149
Legende zu den Bildern	200
Zitierte Texte	209
Fotonachweis	221

Index

Introduction. Talking about toys: a research project and the reasons for it	9
1. A new starting point	17
2. Toy horses and deers: the craftsmanship of wooden toys between popular tradition and style innovation	19
3. Gardena toys between history and memories	31
4. Pinocchio, Fortunello, Russian dolls and kinematics	39
5. Playful objects and images of childhood	73
6. A world in miniature	91
7. Toys, design, figurative arts: philosophies and new ideas	113
8. Books, catalogues and other things	119
9. A specific collection between autobiography and pedagogical analysis	133
10. Reflections and acknowledgements	139
Afterwords	143
Appendix. The text in short	149
Image captions	204
Works cited	209
Photo credits	222