

SOMMARIO

Introduzione di Marco Rossini

DAL MEDIOEVO AL CONCILIO VATICANO II.

Chenu legge Tommaso 5

Marie-Dominique Chenu

San Tommaso e la teologia

I. IL FRATE PREDICATORE 49

1. La congiuntura, 51 - 2. Il Vangelo nella congiuntura, 56 - TESTI, 63

II. IL MAESTRO DI TEOLOGIA. 67

1. L'università di Parigi, 70 - 2. Fede e teologia, 74 - TESTI, 91

III. IL CONTEMPLATIVO 95

1. Contemplazione: teologale ed evangelica, 96 - 2. Contemplazione e azione, 102 - 3. Struttura dell'anima ed esperienza mistica, 111 - 4. Spiritualità oggettiva, 116 - 5. Il contemplativo nell'universo, 120 - TESTI, 123

IV. L'ARALDO DI UNA NUOVA CRISTIANITÀ 133

1. Cristianità e gentilità, 133 - 2. La Chiesa terrena, 141 - 3. I nuovi apostoli, 146 - TESTI, 150

V. IMAGO MUNDI. 159

1. Senso della creatura e assoluto divino, 163 - 2. L'uomo e la materia, 173 - 3. La vita morale, 179 - TESTI, 186

VI. LA VITA VIRTUOSA 191

1. La virtù è ragione, 192 - 2. La prudenza, 197 - 3. La costruzione del mondo, 201 - 4. Apollo o Dioniso?, 204 - 5. Il paradosso evangelico, 207 - TESTI, 210

VII. IL DESTINO DI SAN TOMMASO	217
TESTI, 221	
VIII. LE OPERE DI SAN TOMMASO	227
1. La <i>Summa theologiae</i> , 232	
IX. CRONOLOGIA CULTURALE DEL XIII SECOLO	235
X. BIBLIOGRAFIA	239
1. Bibliografia della prima edizione francese (1959), 239 - 2.	
Bibliografia della seconda edizione francese (2005), 242 - 3. In-	
tegrazione bibliografica per l'edizione italiana, 245	