

Sommario

<i>Introduzione</i>	5
Capitolo primo <i>Scrittura religiosa. Memoria e ideologia</i>	23
Capitolo secondo <i>Scrittura e civiltà. Il contributo di Jack Goody</i>	43
Capitolo terzo <i>Sulle origini del monoteismo. Tracce storico-religiose</i>	67
Capitolo quarto <i>La “distinzione mosaica”</i>	77
Capitolo quinto <i>I monoteismi, la scienza, la Conquista</i>	93
Capitolo sesto <i>Monoteismi e scritture a confronto. Il rischio della violenza</i>	123
Capitolo settimo <i>Islam e Occidente. Lo scontro attuale dei monoteismi</i>	163
<i>Indice dei nomi</i>	183