

Sommario

DOSSIER

Modernizzazione e riformismi nell'Islam (1870-1949)

a cura di Giancarlo Anello

Giancarlo Anello, <i>Note introduttive</i>	5
Mohamed Haddad, <i>Théorie générale de la réforme religieuse</i>	14
Paolo Branca, "Riformismi" islamici alla prova nel Vicino e Medio Oriente (secoli XIX-XX).....	60
Nicola Melis, <i>Il modernismo nel tardo Impero ottomano</i>	87
Francesco Alfonso Leccese, <i>Modernismo islamico e anti-modernismo sufi. Uno scontro ineluttabile</i>	116
Giancarlo Anello - Mohammad 'Arafa, <i>Modernismo e diritto islamico. Legislazione religiosa, Stato e codificazione giuridica in Egitto (1875-1948)</i>	137
Dominique Avon, <i>Un vent libéral dans la pensée arabe. Ruptures et controverses (années 1840 - années 1910)</i>	174

MISCELLANEA

Marco Grifo, <i>Verso un «mondo nuovo». Danilo Dolci, Tullio Vinay e il lavoro sociale negli anni '50 e '60</i>	209
Enrico Palumbo, <i>Leone Stoppani, un lettore di Loisy negli anni '50</i> ..	242

FONTI E DOCUMENTI

Daniela Saresella, <i>Una lunga amicizia. Lorenzo Bedeschi e Ambrogio Donini nel ricordo di Ernesto Buonaiuti</i>	271
---	-----

RECENSIONI

Glauco Schettini, *Delio Cantimori utopista e riformatore*, p. 377 - Luca Castagna, *America liminale. Cattolicesimo, socialismo e femminismo in Grace Holmes Carlson*, p. 382 - Edoardo Bressan, *Il "lungo viaggio" di Romolo Murri attraverso il fascismo*, p. 390 - Daniela Saresella, *Le Resistenze europee*, p. 395 - Massimo De Giuseppe, *I giovani cattolici messicani nei lunghi anni Sessanta. Tra dinamiche nazionali e pulsioni transnazionali*, p. 400 - Bruna Bocchini Camaiani, *Ernesto Balducci e la pace*, p. 405

SCHEDE

Luciano Pazzaglia, *La conversione di Gemelli. Da Edoardo a frate Agostino* [David Bernardini], p. 413 - Tommaso Casini - Gianluca della Maggiore (eds.), *Giovanni Papini e il "non finito" cinematografico. Trattamenti inediti per i film su santa Caterina e san Francesco* [Matteo Caponi], p. 415 - A. Scotto di Luzio, *Lequivoco don Milani* [Matteo Caponi], p. 417 - Dario E. Viganò (ed.), *Papi e media. Redazione e ricezione dei documenti di Pio XI e Pio XII su cinema, radio e tv* [Ignazio Veca], p. 419

Gli autori 421